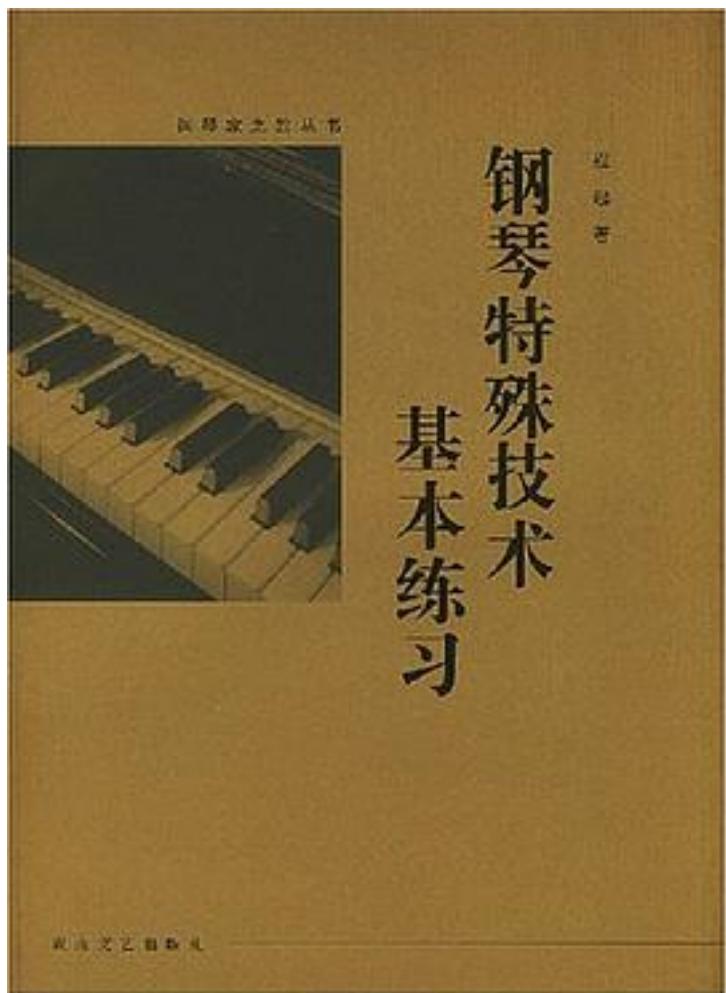


钢琴特殊技术基本练习



[钢琴特殊技术基本练习_下载链接1](#)

著者:程起

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2004-1

装帧:简裝本

isbn:9787540431068

本书有别于一些钢琴基本训练教材，它是本人在多年教学实践中，针对学生弹奏技术逐步提高的趋势，根据教学的实际需要而总结积累的各种练习。

本书内所含的移调练习、特殊指法音阶练习、固定低音转调（转位）长琶音等三项内容，历来在界内流传几种不同弹法，但很少见诸于教本，现经规范化整理出来罗列其中。

项目中的半音进行、移调练习和半分解和弦练习均可使用legato（连奏）、Non Legato（非连奏）、Staccato（跳奏）三种不同的奏法练习。

本教材的练习可不必沿袭顺序进行，但每一项目都应从慢弹开始，逐渐加速。否则最终很难达到轻松自如、快速清晰的弹奏效果。

通过对本教材坚持不懈地反复练习，相信每一个练习者的技术能力都会得到较大的提高。

作者介绍：

目录：

[钢琴特殊技术基本练习](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[钢琴特殊技术基本练习](#) [下载链接1](#)

书评

[钢琴特殊技术基本练习](#) [下载链接1](#)