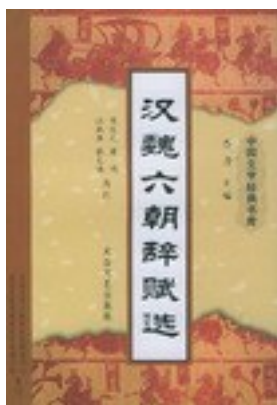


# 汉魏六朝辞赋选



[汉魏六朝辞赋选 下载链接1](#)

著者:陈庆元

出版者:太白文艺出版社

出版时间:2004年5月1日

装帧:平装

isbn:9787806801468

赋是一种介于诗与文之间的文体。说它偏向于诗，是因为它多有韵脚。早期的赋，语言形式或接近于《诗经》，或采用楚骚的形式；南北朝后期的短赋，也常常夹杂诗化的句式。说它偏向于文，是因为它没有诗那样具有整齐的句式、除律赋外没有严格的声律要求。

本书选汉魏六朝赋三十多篇，由于篇幅的限制，一些宏篇巨制的作品例如《子虚、上林赋》、《三都赋》、《哀江南赋》等等就不能不割爱了。选文尽可能顾及各个时代的重要作家和名篇。

作者介绍:

目录:

[汉魏六朝辞赋选 下载链接1](#)

## 标签

古典文学

陈庆元

诗词

詩詞

藏书

中国文学

中国古典文学

中国

## 评论

最近的地铁读物……

-----  
忘记哪儿买的了。一个汉魏、一个辞赋，哪个的风度都抗拒不了

-----  
不知版本如何？

-----  
一本读了很多年的书

-----  
头大……汉大赋词藻堆砌太厉害了，全是没见过的生僻字，又没什么实在意义→ →。  
我还是喜欢《归田赋》一类的抒情小赋，比较亲民。我还是先读《史记》和唐诗宋词吧。  
。

-----  
所选都是经典，真本书还见证了我的一份友谊。

-----  
[汉魏六朝辞赋选 下载链接1](#)

书评

-----  
[汉魏六朝辞赋选 下载链接1](#)