

人间失格



[人间失格_下载链接1](#)

著者:太宰治

出版者:古吴轩出版社

出版时间:2019-5

装帧:平装

isbn:9787807338284

本书又名《丧失为人的资格》，是一部自传体小说。在书中，太宰治巧妙地将自己的所思所想隐藏于主角叶藏的人生经历中，读者可藉由叶藏的独白一窥太宰治隐秘而纠结的内心世界，一窥他那“充满了可耻的一生”……

1. 日本著名小说家太宰治最具影响力的小说作品；
2. 本作是刻画太宰治“丑角精神”最深入、最全面也最彻底的一部作品；
3. 全书收录八篇太宰治创作后期的重要作品，堪称典藏经典，以飨读者；

纵然是漫不经心的人，叩问他们的心灵深处，总能听到悲伤的音色。

——夏目漱石

无论是喜欢太宰治还是讨厌他，是肯定他还是否定他，太宰的作品总拥有着一种不可思议的魔力，在今后很长一段时间里，太宰笔下生动的描绘都会直逼读者的灵魂，让人无法逃脱。

——奥野健男

精神的洁癖，让像太宰治一样的人容不得半点的伤害，他活在自己的世界里，卑微而自由。他想要打破什么，却又没有方向。他的痛苦在于他用心看着漆黑的世界。

——鲁迅

作者介绍:

太宰治（1909－1948），本名津岛修治，青森县人，出身于贵族家庭。太宰治是日本战后“无赖派”文学的代表作家，与川端康成、三岛由纪夫齐名。1935年，他的短篇小说《逆行》入围第一届芥川奖，后因出版多部带有哀切的抒情作品而备受瞩目。1939年，其作品《女生徒》获第四届北村透谷奖。1948年，他以《如是我闻》再度震惊文坛，并开始创作《人间失格》，书成之后，旋即投水自杀，结束了其绚烂而又悲凉的一生。

目录: 人间失格

にんげんしかく	
001	
阴 火 いんか	
105	
断崖的错觉	
断崖の錯覚 1	
27	
维庸之妻	
ヴィヨンの妻	
147	
秋风记	
秋風の記	
173	
奔跑吧，	
梅勒斯 走	
れメロス	
187	
父 亲 父 親	
201	
满 愿	
いっぱい願い	
213	
• • • • •	(收起)

[人间失格_下载链接1](#)

标签

太宰治

日本文学

日本

小说

剖析深层阴暗人格

绝望

無頼派

自杀

评论

“世界上所有人的说话方式，都是这么麻烦，并带点朦胧且微妙到让人想逃脱般的复杂”

人间失格没看~怕太多负能量。太宰治的其他文章不错、文风很风趣啊~幽默中透着对人生的无奈。印象最深的是《断崖的错觉》和《维庸之妻》，人性的丑、美，被欲望虚荣摆布，被命运戏弄、活的无奈，《奔跑吧，梅勒斯》《满愿》却又内心渴求着爱和信任，我们就是这么矛盾的活着么。有时间把人间失格也看了~找个心情好的时候

虽然全都是负面情绪的故事，但确确实实地看见太宰治的手一直是想伸向阳光，只是心中的羁绊那么深那么深。果然是“生而为人，对不起”

没什么感觉...有些文章甚至让我感觉逻辑都有问题 前言不搭后语 完全把握不到作者想要表达的 是我逼格和境界还不够的原因吗？

《被嫌弃的松子的一生》是山田宗树向太宰治致敬之作吗？
另，对西方各种主义之下，更接近，但不是本质的，关于人的存在状态的真诚描述，是日本文学的动人之处。有一种虽冷酷却又让人安稳的关切。

太宰治自觉丧失了人的资格，其实他留下的东西非常温柔，给人酸酸甜甜之感。这大概就是软弱男人的魅力吧。

连“goodbye”都没来得及说完的太宰治，带着自我厌倦，带着彻头和尾绝望的太宰治。

非常喜欢《阴火》的“水车”一篇！终于出了一本封皮我心水的版本了，原先读的人间失格是同学的书，当时读罢有一种濒死感，原因是太宰治把世界解构成了无数个无聊阴暗的小块儿，随着他的喃喃讲述，活力的骨血就被他一点点啃掉了。

昨天晚上看完的，今天早上三观就碎掉了。被保姆碎了一地

真是悲伤啊

“赠送一本太宰治的遗稿《Goodbye》和《斜阳》的合订本。”街道图书馆借的没有一刚。。补了篇父亲。。求Goodbye啊啊。(2014.9.4 goodbye已补

读了goodbye和斜阳

有些话说得好像我自己也变成了他

我只想站在比你高的地方，用人类最纯粹的痛苦与烦恼给你一记响亮的耳光。

太宰治活得像传奇 写的书也自成腔调 压抑暴戾分裂欲罢而不得 舍弃规条 漠视社会平衡
自在但不快乐 但这是主人公的选择 自弃者 天弃之 无他

绝望得连情绪都没办法拥有。 “只要活着就够了”

梅纳瑞

太宰治实在是太自卑了，笔下尽是颓废和绝望

太宰治就是个写自己的人。奔跑吧梅乐思风格跟别的不太一致。少了些自怨自艾的气息
。

评价高得真令人费解

[人间失格_下载链接1](#)

书评

太宰治自我意象
我接触太宰治的《人间失格》，是因为在翻阅有关三岛由纪夫《金阁寺》的资料时，无意间看到的。作为日本三大战后文学代表的太宰治，最初并没有引起笔者太大的兴趣。但是看过三岛由纪夫对他“我讨厌此人的趣味，他本是个乡巴佬，却追求时髦。”此般
...

人间失格是什么意思呢，就是失去了作为一个人的资格

在图书馆看到这本书的背面有王家卫的推荐“我很喜欢太宰治，而梁朝伟总让我想起他”，所以就拿来一读了，之前也听说过这本很有名气的书。我很想知道，为什么会如介绍所说的那样影响很多人。“用滑稽的言行讨好别人，这是...

今天终于读完最后一本——《惜别》，在今天之前，我对太宰治的解读是基于他丰富的自我关注和通过文字表达强大负能量的卓越才华。但今天读完《惜别》，觉得他对家国的群生像，也抱着一定程度的热忱。他笔下的鲁迅，是个温柔的少年。或者说太宰治有意抹去了那些不堪，让鲁迅成为...

这本书，我读了很久。不是因为学业多么繁忙，也不是因为我多么认真地精读书籍，只是因为我那如毒品般戒不掉的懒惰罢了。以嫌弃自己作为开头，恐怕也可以看出我这几天阴郁的心情了吧。说实话，这本书让我的心情阴郁到极点，而且生起了对自己颓废的生活的厌恶。我昨天也在那多愁...

望而生畏，我读过《人间失格》，仅此一遍，也许多年后才会再次翻开。写这篇书评的此时此刻，我已忘记了书中大部分的细节内容。我无法记住，因为我没有经历过什么大风大浪，一帆风顺的人生无法感同身受。叶藏，花一般的男子，脆弱，敏感，时刻吸引这女人。作者用大笔墨刻画了...

[人间失格 下载链接1](#)