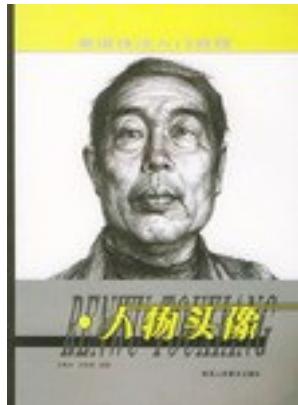


人物头像



[人物头像 下载链接1](#)

著者:祁英男

出版者:辽宁美术出版社

出版时间:2004-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787531431718

《绘画步骤详解图例:素描卷(人物头像)》内容简介: 在当今的绘画艺术领域各种流派滋生繁衍的蓬勃之际, 素描基础教学也受到了不少的冲击, 这种冲击不是来自表现体感的本质方面, 而是来自于素描的表现形式上, 这就好比说人的思想变了, 所以穿着打扮也就随之变了一样。

本画册就是本着以造型为主, 以风格为辅的绘画原则, 尽量以常规角度表现对象, 不搞过多的“花样”, 以免分散大家的精力。最后希望大家在学习素描头像写生的过程中, 多一些认真而科学的观察, 多一些真实感受, 多一些主动比较, 多一些深刻理解, 多一些准确表现。少一些盲目躁动, 少一些“认真”乱画, 少一些概念表现, 少一些简单做作的摹仿, 少一些认知的盲点, 少一些随波逐流。要诚实的认定自己的能力, 要有足够的自信心, 要有科学的学习方法, 要有真正能够帮助你解决问题的良师益友, 要有明确的学习目的, 要有顽强的意志品质, 要有良好的学习心态, 那么, 成功就在你的面前。

作者介绍:

目录:

[人物头像](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[人物头像](#) [下载链接1](#)

书评

[人物头像](#) [下载链接1](#)