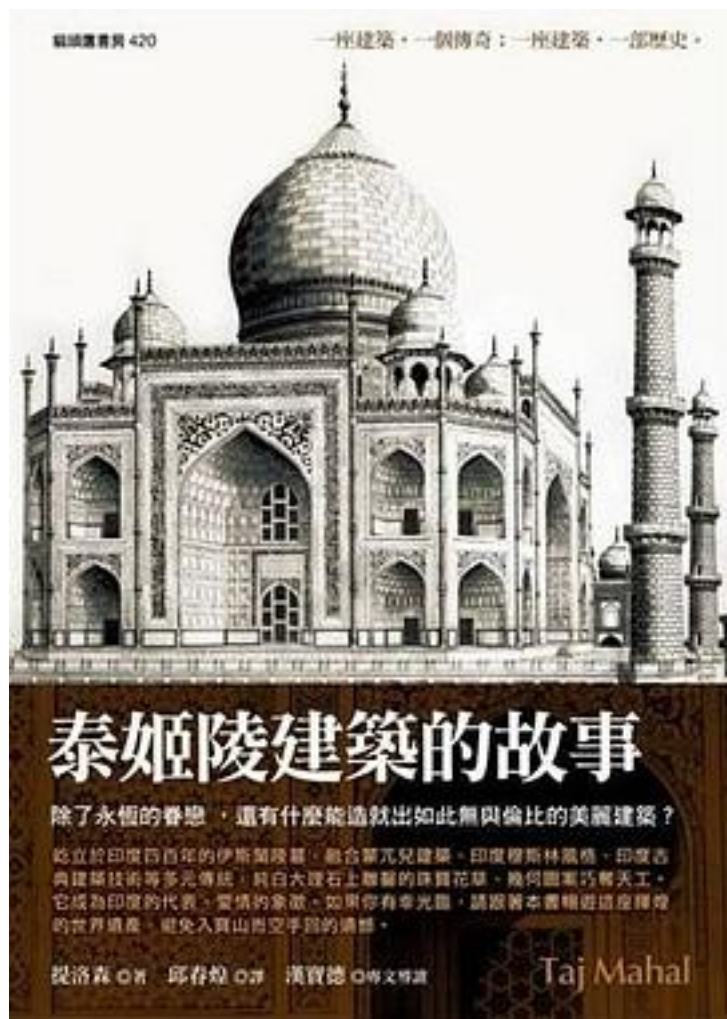


泰姬陵建築的故事



[泰姬陵建築的故事_下载链接1](#)

著者:提洛森

出版者:貓頭鷹出版社

出版时间:2010-3-12

装帧:精装

isbn:9789862620120

一座建築，一個傳奇；一座建築，一部歷史。

除了永恆的眷戀，還有什麼能造就出如此無與倫比的美麗建築？

臨終前的美麗皇后，懇求丈夫為她建造一座可供世人瞻仰的陵寢。

失去摯愛的皇帝哀痛欲絕，用純白大理石建造一座輝煌的陵寢安置愛妻。

如童話故事般的癡心情節真實發生在四百年前的印度，但皇帝風燭殘年之時卻遭軟禁，只能遙望泰姬陵思念瑪哈皇后，直至死後才葬於其側，用建築延續他倆的愛情。吉卜林說：「讓那些嘲笑別人過於浪漫熱情的人來看看泰姬陵，他們就再也不會多話了。」

這座蒙兀兒時期的宏偉陵墓屹立於印度四百年。雖然蒙兀兒人知道先知反對任何形式的豪奢建築，但也察覺偉大建築所象徵的政治力量，兩派觀點在宮廷裡劍拔弩張……隨著帝國衰亡，泰姬瑪哈陵座落的阿格拉城褪下繁華風貌，不過站在城市的地平線上，仍可看到高聳的圓頂拔向天際。它是印度的代表、愛情的象徵、茶包的品牌，就連其他建築物也爭相使用這個名字，印度首富塔塔就仿造其設計在孟買興建泰姬瑪哈飯店。

潔白無瑕的古蹟，給人一種亙古不變的感覺。陵前水池中的倒影，巧妙印襯出兩座陵墓。陵墓被占據墩座角落的四個裝飾性尖塔環繞，西邊以紅砂岩建成的清真寺在每星期五仍定期做為祈禱之用。另一端是複製該清真寺外形的「鏡像」建築。晨曦中的泰姬陵是燦爛的金色，月光下則如仙境般的銀白色，一如欣賞著瑪哈皇后多變永恆的美麗容顏。

作者從歷史的角度發掘建築本身的榮譽和藝術表現，從蒙兀兒朝廷歷史到寶萊塢電影，娓娓道出印度最珍貴遺產背後的故事；此外，泰姬陵在映入外人尤其是西方人眼簾之後，更激出帝國與殖民、東西方相遇的火花。對蒙兀兒人來說，這是他們的偉大構想；對英國殖民者來說，從最初在古蹟內遊玩嬉戲，到後來開始重視並維護；直至現在每年造訪的數百萬人，都懷抱著凜然敬畏之心，仰望女王風貌。

這本書是切入角度非常與眾不同的「建築物傳記」，是歷史、也是偉大藝術與建築的探索。文中穿插精采圖片與畫作，書末還提供遊覽的詳細建議。請翻開本書，跟著作者暢遊這座代表永恆愛情的世界遺產。當你有機會親自走訪這座美麗的陵寢，你絕不會像「貧民百萬富翁」裡的觀光客，誤以為美麗的皇后是因車禍而去世。

作者介绍:

提洛森

曾擔任英國倫敦大學亞非學院藝術史的高級講師，現為獨立作家兼講演者，住在靠近新德里的知名科技城市古爾岡。他有關印度建築、歷史及風景的著作繁多，包括《齋浦爾：粉紅之城的故事》。邱春煌

靜宜大學英文研究所碩士班第一名畢業，曾獲文建會第二屆文學翻譯獎佳作，翻譯資歷達十年以上，已譯中英字數總計超過五百萬字，包括《火車》、《吳哥深度旅遊聖經》、《失控的總統》等書。熱愛大自然及旅遊，歡迎光臨他的遊記部落格。

目录: 導讀 泰姬瑪哈陵：凝固的音樂 漢寶德

簡介 泰姬陵的多變與不變

泰姬瑪哈陵是建築中的女王，同時兼具嬌柔與堂皇之美，受世代代景仰，是其他齊名建築所無法相提並論的。

第一章 主要人物

慕塔芝和沙賈汗，一個是溫柔專情的妻子，一個是哀痛欲絕的丈夫，透過眼前的泰姬陵，你見證到他們永恆不朽的偉大愛情！

第二章 設計

現在如果皇帝下令你為皇后建造一座陵墓，你要如何在伊斯蘭印度著手設計？你在當地沒有前例可循，因為印度人不會埋葬死人……

第三章 屬於所有人的泰姬陵

「如果讓我對其他建築再有類似感覺的話，則隔日死也無憾。」

第四章 賦予意義

對藝術家來說，泰姬陵是個特別的挑戰。

第五章 擁有泰姬陵

描述印度總督寇松對泰姬陵實際進行的工程，並帶入一些與所有權、處置和剝削有關的討論，讓我們捫心自問：如果泰姬陵位在自己的家鄉，我們會做何反應？

參訪泰姬陵

無論在任何天氣或季節，泰姬陵都讓人印象深刻，的確，如果有雨季的暴風雲做背景，一定相當壯觀。

附圖列表

中英對照表

• • • • • (收起)

[泰姬陵建築的故事_下载链接1](#)

标签

建筑史

建筑

台版待購

travel

Architecture

评论

超越泰姬陵建筑本身，从历史讲起，通过文化类型的梳理确定泰姬陵的建筑流派，后面又讲到了不同视角下对于泰姬陵的多种发挥。最后竟然还有旅游指南！仅此一本书就可以对泰姬陵了解的很全面了~ 好想亲眼看看这座不朽的作品啊。

[泰姬陵建築的故事 下载链接1](#)

书评

[泰姬陵建築的故事 下载链接1](#)