钻玉米地



钻玉米地 下载链接1

著者:张炜

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2012-8

装帧:精装

isbn:9787532145119

"中国短经典"丛书卷,收录著名作家张炜创作至今最具代表性的短篇小说名作。包括《钻玉米地》《铺老》《紫色眉豆花》《黑鲨洋》《海边的雪》等。

作者介绍:

张炜,1956年生于山东省龙口市。1980年毕业于烟台师范学院中文系,长期从事档案资料编纂工作。1975年发表诗,1980年发表小说。1984年起从事专业创作,现任山东省作家协会主席,专业作家。发表作品一千余万字,被译成英、日、法、韩、德等多种

文字。在国内及海外出版《张炜文集》等单行本多部,获海内外重要奖项五十余项。主 的《柏慧》 (39卷10部); 要作品有长篇小说18部: 《古船》《九月寓言》 《外省书》 《能不忆蜀葵》 《刺猬歌》 《远河远山》及《你在高原》 中篇小说《秋 丑行或浪漫》 《瀛洲思絮录》 天的思索》 《秋天的愤怒》《一潭清水》 《蘑菇七种》 等17部; 《海边的风》 短篇小 序》《濕洲忘系水》 《冬景》等130多篇;散文《融入野地》 《汉 》即海西岸三地评为"世界华语小说百年百强" 「《声音》 《海边的雪》 《夜思 芳心似火》等。1999年《古船》分别被两岸三地评为百年百种优秀中国文学图书",并被法国教育部和巴林· 《九月寓 试教材 ¤教物, 月寓言》 潭清水 》分别获"全国优秀长篇小说奖"、"上海长篇小说大奖"、"人民文学》学奖""中国畅销书奖"、"中国最美的书奖"、"全国优秀短篇小说奖"高原》反响热烈,先后获2010"南方传媒大奖年度杰出作家奖"、"茅盾又 庄重文 《你在 "茅盾文学奖" 十多个奖项。

- ・・・・(收起)

钻玉米地 下载链接1

标签

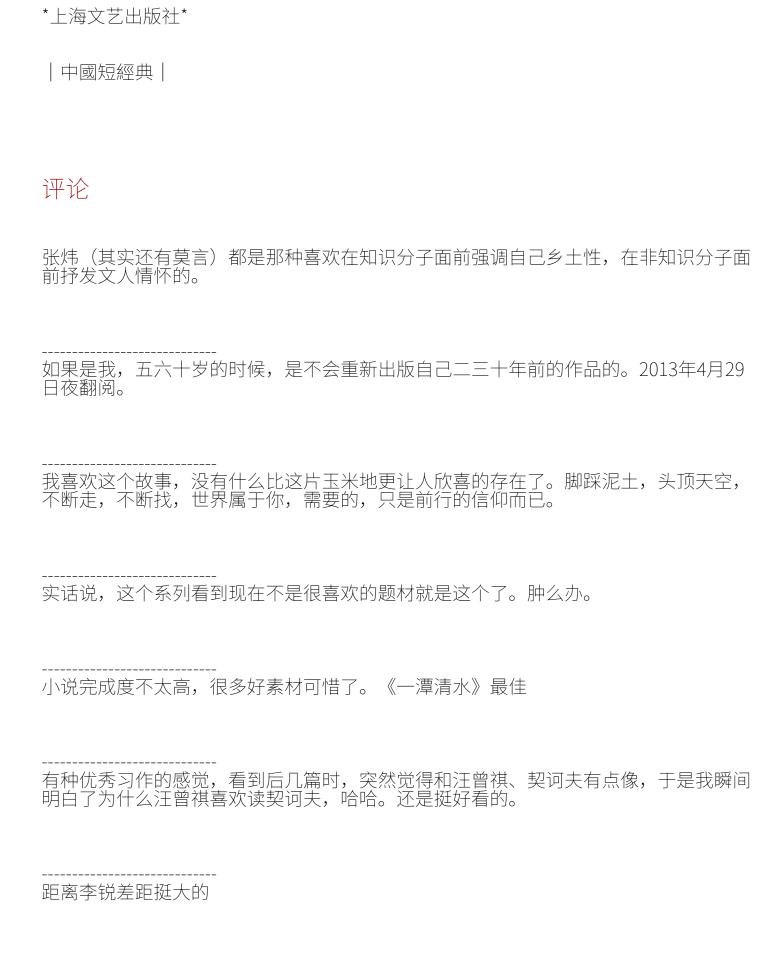
张炜

中国文学

短篇小说

小说

中国乡村



中国

这套系列,这本算是不好看的,不喜欢,题材背景不喜欢。故事也讲得不灵,不是有缺一口气没讲完的感觉,就是自以为讲得很感人,然而一点也不打动我。2星会不会苛刻了,2.5撑死了,马马虎虎给3星吧
 真心一般。喜欢不起来。

这本书写的内容都非常有年代感和地域感,叙事的环境基本都是在二十世纪五十年代到七八十年代山东胶东半岛的某海滨村庄。种地,打鱼,看庄稼。有深深地集体主义生活的烙印。我爸妈妈应该很喜欢看这种故事,但是我居然也看的津津有味,看一下不同时空,不同思想状态下发生的故事,会开阔思维。嗯,刚看了其他友邻的评价,有句话叫做政治讨好倾向太明显,我觉得很是中肯

缺乏趣味和感情

轻轻松松,读起来挺喜欢的。

有人说,为什么你们老实写土地文学啊。累不累啊都什么年代了写点都市文学不好吗? 我觉得不好,因为土地文学如果没有他们去写就要消亡了!时代的飞速发展,越来越多的人开始脱离土地,开始追求钢筋水泥。忘记的土地灰扑扑的样子,忘记了山包上的玉米地。不知道这是时代的进步还是悲哀,我们吸吮这土地的血液长大,却那么着急离开

它的怀抱。

我喜欢张炜的玉米地,一种只有走过田间地头才能感悟到的质朴和简单。地里什么都有 ,不信啊,你去走一走看一看!

单看几篇还好,扑面而来作者那一代人清美农村气息,但风格和手法太单一

从土地到水上~张先生到底想说啥?

钻玉米地_下载链接1_

书评

钻玉米地 下载链接1