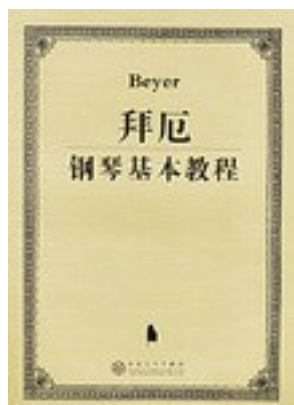


拜厄钢琴基本教程



[拜厄钢琴基本教程 下载链接1](#)

著者:拜厄

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787540432416

《拜厄钢琴基本教程》主要内容：费迪南德·拜厄，德国作曲家、钢琴家、钢琴教育家。《拜厄钢琴基本教程》是其为初学钢琴的儿童编写的启蒙教材。全书分为两个阶段：第一阶段以固定位置的五指训练为主，并安排有大量短小的练习及不同的位置、不同节奏的五指组合，旨在使学生提高识谱能力，熟悉钢琴键盘，规范弹奏手型，掌握单音旋律的基本弹法和了奏组合的一般规律。

第二阶段以音阶、双音、三连音、倚音等训练为主，并将这些技巧溶入活泼、轻松的练习曲和民歌之中，使学生在掌握技巧的同时，接受各种风格的音乐熏陶。《拜厄钢琴基本教程》集知识传授与技能训练于一体，讲究教学的趣味性，注重培养学生的审美情趣，是一本长期以来为各国钢琴教师所乐于使用的钢琴基础教程。

作者介绍:

目录: 第一阶段
音乐入门知识

右手触键练习
左手触键练习
双手触键练习
三手练习（学生单用右手：主题及十二首变奏）
三手练习（学生单用左手：主题及八首变奏）
四手练习（第一次双手并用）
双手练习
四手练习
双手练习
四手练习
四手练习（从全音符到八分音符的时值练习）
双手练
• • • • • ([收起](#))

[拜厄钢琴基本教程_下载链接1](#)

标签

音乐

练琴

评论

这本不知道怎么评星。。。

[拜厄钢琴基本教程_下载链接1](#)

书评

[拜厄钢琴基本教程_下载链接1](#)