

天使与昆虫



[天使与昆虫 下载链接1](#)

著者:[英] A·S·拜厄特

出版者:南海出版公司

出版时间:2012-9

装帧:精装

isbn:9787544261753

《天使与昆虫》内容简介：在南美丛林里研究了十年蚂蚁、蝴蝶之后，博物学家威廉历

经漂泊回到英国，落脚在牧师的贵族庄园，替他整理珍奇标本。一次舞会上，威廉被牧师的大女儿尤金尼娅所吸引，与其结婚生子。不料这桩婚姻的背后却隐藏着天大的秘密……妻子家族的隐情暴露，威廉决定彻底离开腐朽、凝滞的贵族生活，与知心的家庭女教师一起，重归渴望已久的亚马逊原始森林。

作者介绍:

A.S.拜厄特（A.S.Byatt），英国著名女作家、文学评论家。1936年8月24日出生于谢菲尔德。先后毕业于剑桥大学、牛津大学，1972年起在伦敦大学学院教授英语文学。1983年辞去教职专事写作，同年成为英国皇家文学协会会员。1990年，获颁大英帝国司令勋章。1999年，获颁大英帝国女爵士勋章。

主要作品有长篇小说四部曲《庭园少女》《平静的生活》《巴别塔》《吹口哨的女人》，以及《传记作家的故事》《儿童书》等；另有《蜜糖》《马蒂斯故事》等多部短篇小说集。1990年出版代表作《占有》，荣获布克奖。1992年出版《天使与昆虫》，并于1995年被改编为电影，获戛纳电影节金棕榈奖提名。

目录:

[天使与昆虫_下载链接1](#)

标签

A.S.拜厄特

英国文学

小说

外国文学

英国

自然

天使与昆虫

文学

评论

用小说消解诗歌的执念，拜厄特的作品强烈洋溢着对诗歌的热爱，同时她的小说真的很不好读，需要庞大的背景知识，熟知英国文学、维多利亚时期的精神风貌，以及强烈的诗歌代入感。在《天使与昆虫》里涉及的两个中篇，还需要体会欧洲人对神学、宗教信仰在特定时期从虔诚到怀疑的转变。

信息量真够大

可以说很丰富，也可以说主线不清，还是比较喜欢主线清晰一点的风格

昆虫好玩，天使无趣。

11月首本

拜雅特这部作品在欧美反响一般并不是没有理由的，首先它丧失了其小说最大的特色——文字优美下毫不掩藏的可读性。这本书包括两个故事，第一个讲昆虫，第二个讲天使，但在美好表面下的故事内核，却是两个烂俗到家的社会新闻——豪门兄妹乱伦和失踪海员归来。如果说对第一个故事中“蚂蚁社区”的论述还颇得意趣的话，第二个故事彻底沦为降灵会的级别，虽然可能会发现桂冠诗人的禁断之恋，但依然乏善可陈。总之是一本除了封面一无可看的小说吧~

博闻庞杂的信息，精细而饱含哲理，神学、宗教的穿插逡巡又别具意味。

像是人生前半生在启航，后半生在摸索回家的路。可读性和文学性都很强，不过后半段有点晦涩，翻译牛逼！

拜厄特对细节的描写真是叹为观止，因为蝴蝶太多结果做梦梦见是V.N写的这本书-0-。两部都信息量庞大，又都是遮掩下的克制般的叙述，感觉看完依旧觉得一大波谜团尚未解开。。。又见降神会，深更半夜看得精神恍惚。。。作者高级，译者苦逼

乱系慎入。

事实证明学历高写的东西不一定有趣……对《占有》已经完全不抱希望了。第一个故事是在英国庄园发生的隐秘乱伦故事+婚外情里掺杂了大量的生物学——蚂蚁+蝴蝶养殖。第二个降灵会更加神神叨叨不知所谓，同样是引入哲学，赫尔曼黑塞更得我心。总之是吹嘘的很NB，但其艰深晦涩让人兴味索然，且此等知识完全没读的必要，不如直接去看百科全书呢

把过去现代化，把浪漫现实化，the contemporary victorian romance and the fantastic imaginative reality.

作者的野心可以打四星，但是对于小说而言，实在哲学味太重。对蚁群蛾子的大段描写加上布道词，看着忒累。

第一篇尚好，从一开始就可以预想到结局，所以没有什么惊喜；第二篇十分无趣。

拜厄特的博学令人叹服，社会、宗教、生物、文化、史实，无一不包。跟之前看过的长篇比，这两个中篇，真的给了读者更多的联想空间，同时，细微描写的微观事物又在侧面隐晦的描写不被主要描写的主旨，阅读过程充满新奇和惊艳，被她的细腻，也被自己的发现。

比较喜欢第一个故事，比较多知识点。第二个故事有点难懂。

奇妙的科学和糟糕的私生活非要搞类比，看得我没办法欣赏任何一个人。

写得很好，但题材不是我喜欢的，读着兴趣不大。

总算翻完了。两部中篇，第一部《大闪蝶尤金妮娅》好读些，第二部《婚约天使》开始就是一场降神会，有些排斥便放下了。今天拿起再读，一下子又看进去了。从中还看到了丁尼生、济慈等人。

两本小说的合集。第一本是达尔文上身 第二本是隐之书上身 可是故事没有隐之书好并且更晦涩

[天使与昆虫_下载链接1](#)

书评

《天使与昆虫》译后记 杨向荣

我想象，拜厄特在写《天使与昆虫》的两个中篇的时候仿佛要钻进人类意识最幽暗的深处去探究一番。翻译中，我对它们的晦涩和困难不禁愕然。

《大闪蝶尤金妮娅》写的是在亚马逊原始森林里研究了十年蚂蚁、蝴蝶和千奇百怪动物的博物学家威...

威廉虽然是兼具智慧与品德的主人公，在故事里却非常被动和消极。从一开始被尤金妮娅的肉体所诱惑，到后来被马蒂的头脑所吸引，都像是猎手掌中的猎物，毫无反抗之力。威廉和尤金妮娅的结合完全是基于力比多的。如果用蚁巢作为隐喻，威廉像一只雄蚁，在贡献出自己的精子之后，就...

读闲书的小细节。《天使与蝴蝶》一书，也有另一个名字《大闪蝶尤金妮娅》。女主名为尤金妮娅，男主在南美洲研究昆虫。女主爹收藏许多男主在亚马逊找到的生物标本。男主最爱的标本是大闪蝶尤金妮娅，而他在遇到同名的女主时也堕入爱河。我比较关心尤金妮娅大闪蝶到底长啥样，迷...

前年在国图见过拜厄特一面，一个谈吐优雅、举止优雅，行文也优雅的女人。我不知她的前世今生，见到她的本尊，多少还是有些惶恐。那时候人们大多谈的是她的“代表作”《占有》。
《占有》讲了一个凄婉动人的故事，让太多太多的拜迷折服，尤其是文里所藏的诗歌，当真能以假乱真...

[天使与昆虫 下载链接1](#)