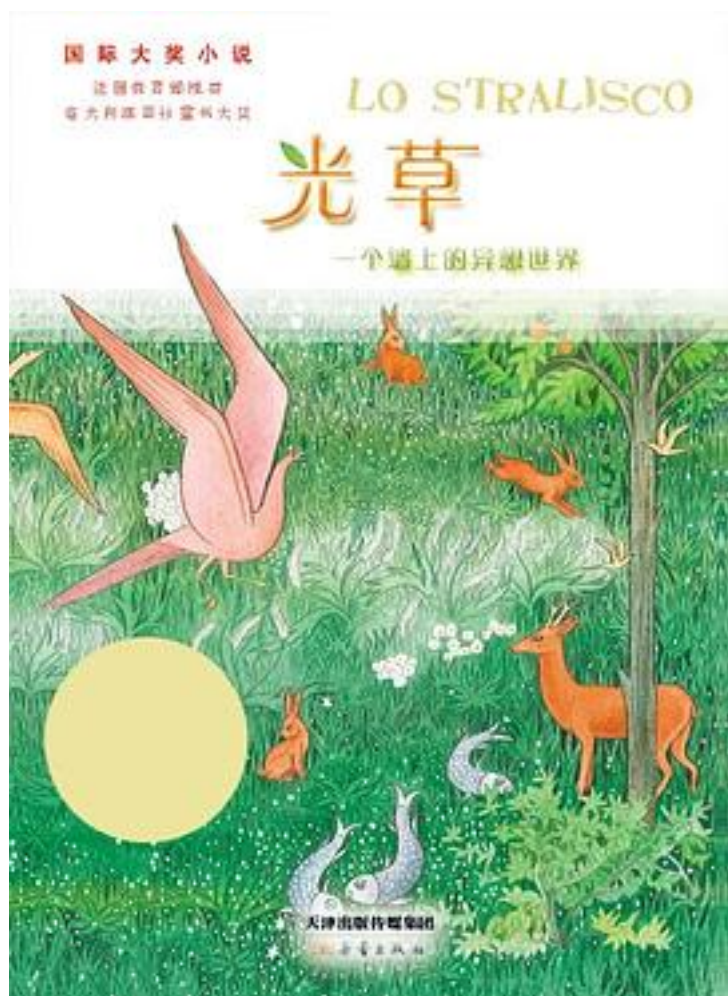


# 光草



[光草\\_下载链接1](#)

著者:(意)罗伯托·普密尼 著

出版者:新蕾出版社

出版时间:2013-1

装帧:平装

isbn:9787530755747

十一岁的马杜勒从小就得了的一种怪病，无法接触阳光和尘埃，终日只能待在室内。慈爱的父亲请来知名画家萨库玛在墙上作画，为马杜勒构筑了一个不断成长的奇异世界，这

里每天都会出现新的故事，新的生命……奇异的光草象征着什么？缤纷的色彩能否改变马杜勒的命运呢？

作者介绍:

意大利知名儿童文学作家和儿童电视、广播节目制作人。1947年出生于意大利北部。自米兰大学教育学系毕业后，曾担任中学老师，也参与剧场演出。他从1978年起投入写作，出版童话、短篇及长篇小说、诗集，并从事音乐剧、短片与动画剧本创作等工作。他对儿童文学的关注与贡献十分多元，曾采撷民间古老传统和传说，以歌舞剧的形式发表；并以现代手法译写神话与经典文学，让文本变得浅显易懂，吸引更多小读者。普密尼的创作相当丰富，曾经多次获得意大利儿童文学奖项，包括安徒生童话文学奖和辰托儿童文学奖。作品被译成多国文字，在美国、日本与欧洲各国广获好评。

目录:

[光草\\_下载链接1](#)

## 标签

儿童文学

国际小说大奖

小说

新蕾国际大奖小说系列

儿童小说

儿童

自行车

爱上我

## 评论

儿童小说很动人，简单的故事、人物和情节。绘图是很大的败笔，完全没有把故事的画面和美感表现出来。

“这一切都是一点一滴慢慢诞生的，而且是出自马杜勒与萨库玛所知道的、想象的、渴望的景物，从草图开始，经过修改、描绘再上色。”  
翻译的痕迹掩盖不了故事的生命力，非常棒的创作谈！

少年从未走出的小天地里的宏大之作，人的精神不会因受困而狭小

插画没有文字美，翻译也不是特别好。不过是本看了能让人觉得画画超级美好的书。#  
想去做一个创作者

#推荐

奇迹并没有发生，小男孩还是死了，但绘画和想象的故事，让他的生命充盈了起来

喜欢这句话~他不年轻了，但也不算太老，刚好是通情达理、能与人和睦相处的年纪。

2016.10.24

温柔悲伤的故事。意大利安徒生儿童文学奖。同时，也是朵妈推荐的2013新书。

如果一个人的生活和命运可以在画中改写。。。

-----  
昨晚梦到很多年前在图书馆看这本书的场景。  
大概是阳光很暖，书里的故事温柔地过分。

-----  
我觉得还行，但小孩觉得很无聊。

-----  
这本书很美，从一面空白的墙，延伸出山峦，田野，村庄，岩石，大海和草原。里面的每一个场景，每一幅画，都是有一点，不断的变化而成的。就像里面所说的，草原上的草，由一点点的绿芽，慢慢开始长高，变得鲜活。任何事情生命，都不是一朝一夕造成的，而且你所看到的这一刻，它仍在变化。这是一本非常有生命力的书。

-----  
泪目

-----  
喜欢

-----  
将生死写得很诗情，透过美美的画面，展示出生命的无常。小男孩很懂事，很勇敢，热爱生活，小小年纪却能看淡生死，让人动容。显然，画家受小男孩影响，抛开一切，过上了自己喜欢的生活。

-----  
[光草\\_下载链接1](#)

## 书评

漂亮的封面，漂亮的插图，儿子还小还不能独立阅读，拿到以后我自己先读了一遍，已经被这个故事深深的感动，在悲伤过后看到了满满的希望，对生活充满了热爱，我想儿子听过我给他讲完以后会有和我一样的感受，教会孩子热爱生活珍惜生命！

-----  
一直关注着国际大奖小说系列，这个系列是孩子文学启蒙的必备良品。

《光草》带给了我心灵上的震撼。

一个十一岁的孩子被病魔缠绕，却在心中充满了生的希望，一个画家为他作画，画出他心中最美丽的梦。一个充斥着希望的故事，让我如何不爱。

-----  
偶然的给孩子买了这本书，比孩子更早的看完了内容，故事很吸引人，简单的说就是一个生病的孩子和一位慈爱的画家共同创造了一株能带来希望的生命光草！从这本书中可以看到一个孩子希望，勇气，想象！这不仅仅是一个孩子的故事，我相信也是一位画家的故事！他努力带给这个男孩子...

-----  
[光草\\_下载链接1](#)