

首届中国建筑摄影艺术大展作品集



[首届中国建筑摄影艺术大展作品集 下载链接1](#)

著者:中国摄影家协会,中国建筑工程总公司编著

出版者:中国摄影出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787802367562

《首届中国建筑摄影艺术大展作品集》内容简介：建筑，我们身边无处不在。建筑不是孤立存在的，往往蕴含着丰富的历史、环境、人文背景，与人们的生活密切相关。建筑的根本目标是创造愉快的生活空间，各种建筑艺术的表现形式常常对应不同的生命节奏。建筑摄影作为建筑文化的表现形式之一，不仅在文化层面上使优秀的建筑作品更加光彩照人，更重要的是，建筑摄影把万丈高楼浓缩于方寸之间，用视觉形象所营造的建筑文化氛围。

《首届中国建筑摄影艺术大展作品集》收录了首届中国建筑摄影艺术大展获奖的219幅作品，以及受邀展出的12幅名家作品。这些作品取景新颖、构图巧妙、视角独特，借建筑本身来表现它的本体美，充分解读了古今建筑的艺术造诣；使建筑的创意、生命及其与人、与环境的和谐共生以摄影的语言凝练和升华。读者从中不仅可以集中观赏建筑艺术的精华，更能体味摄影艺术的魅力。

作者介绍：

目录：

[首届中国建筑摄影艺术大展作品集 下载链接1](#)

标签

摄影

建筑摄影

中国

影集

2019

文史哲等

评论

满眼刻奇，技术就比建院的学生们好上一点，觉悟还不如呢。只有个别可看。

【2019年5月9日-北京电影学院图书馆】

平庸之作，无非就是一些结构性体现，别无他法。本书个人较为喜欢的：
艺术类作品-银质收藏-彭学平·行走太空 艺术类作品-铜质收藏-郭朝晖·美容师
艺术类作品-入围作品-周明华·安得广厦千万间

光与影、建筑与人、繁华地与荒凉地，共同构成了或温馨或朴实或绚丽的当代浮世绘。
建筑的人了不起，摄影的人也了不起。

略失望。

一般般

人真的是照片中很奇妙的元素。明明一张钢筋水泥砖墙土瓦的照片，有了小小的人就灵动起来。

不敢相信重庆的只有三张，而且质量一般……

三星半。水平参差不齐

摄影作品质量参差不齐，不建议买纸质版。挑好的看，里面也有不错的

作品质量很好，膜拜~

其实部分的作品只是构图比较美而已。没有什么记忆点，也没有让人眼前一亮的惊艳，更没有打动人感觉。
比较喜欢的是《劳动者的微笑》和《古村古镇的风貌》。但是好像跟本书都没几毛钱关系。

休闲翻完，挺好看的。直观印象：艺术类>纪录类>邀请展。建筑工人的面貌无比和谐，少有人愁眉，笑起来真心快乐，另一个层面的百态。明明许多对立场景很容易让我感慨。私以为描述福建的照片最称心

失望

11.8

太流水账了

还是那些古宅古镇古建筑有韵味，那些沧桑岁月所赋予她们的美是现代建筑很难比得上的。（很多作品都拍得很棒，但也有一些感觉一般般的，有滥竽充数之嫌。）

只觉得看不够的精彩！

图书馆看到的，还是能看到不少新思路呢

发现建筑的美～

作品水平良莠不齐、没有对获奖作品的点评，这是本书价值不高的主要原因。不过光看图也花不了多少时间，只能自己从这些作品里面去感悟，关于构图、关于表达的情感和意图等等。

[首届中国建筑摄影艺术大展作品集 下载链接1](#)

书评

如果现在让我概括看完这本书的感觉，那我好像只能说：“卧槽，好漂亮！”请原谅我的粗陋，也请原谅我的词穷，这是我脑海中最直接的，也是最真实的反应。对于摄影，我可以说是门外汉，连一知半解都谈不上，所以很难发掘身边的美，而对于摄影师来说，身边的美无处不在。往往一件...

[首届中国建筑摄影艺术大展作品集 下载链接1](#)