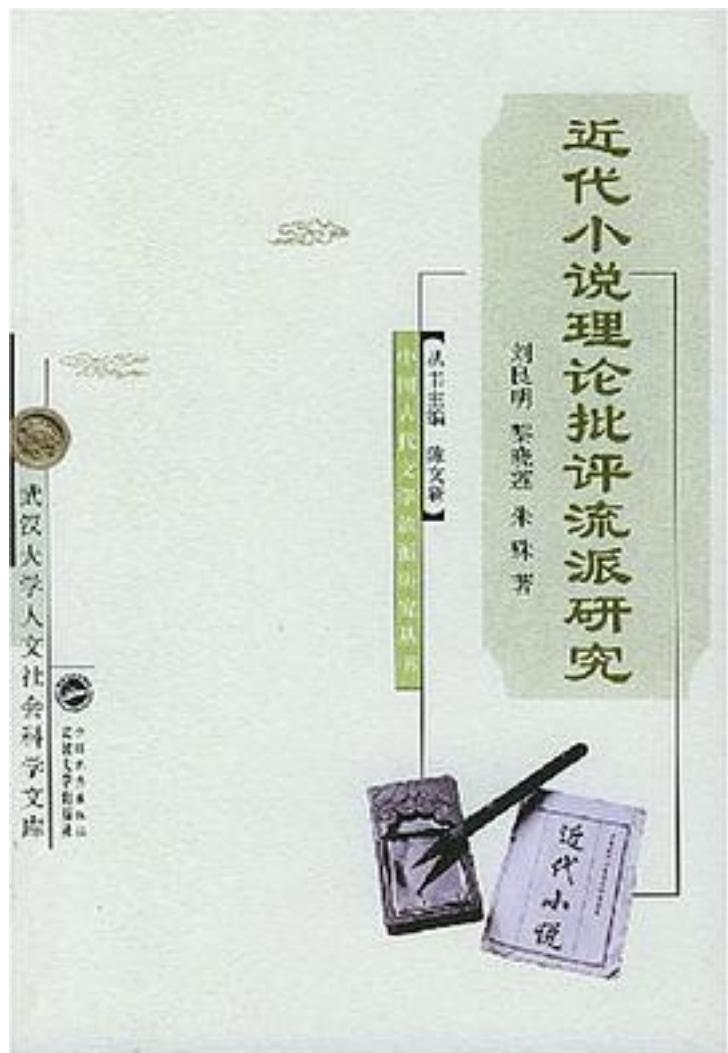


近代小说理论批评流派研究



[近代小说理论批评流派研究 下载链接1](#)

著者:刘良明

出版者:武汉大学出版社

出版时间:2004-3

装帧:简装本

isbn:9787307040427

《中国古代文学流派研究》是一系列研究我国古代文学流派的丛书，《近代小说理论批评流派研究》是其中的一本，为大家介绍的是我国近代小说理论批评流派，包括传统评点叙说派、译介欧美西籍派、“新小说”派等等派别，具有很大的文学价值！

我国拥有深厚的文化底蕴，古代文学流派纷呈，绚丽多彩，而流派研究却是一个薄弱环节，鉴于此，武汉大学出版社出版了《中国古代文学流派研究》一系列丛书，《近代小说理论批评流派研究》阐述了我国近代小说理论批评的各个流派，并对一些作家的作品进行了分析。本书共有五章，在第一章为我们介绍的是传统评点叙说派，并分别列举了《红楼梦》、《儒林外史》等名著的评说；第二章讲的是译介欧美西籍派，本章首先介绍了洋务运动与近代小说理论批评的新变，接着为大家介绍了一些著名的欧美小说译介者及其作品特点；介绍“新小说”派时，作者对梁启超、夏曾佑、狄葆贤等对于小说原理、小说原理、小说理论主张的观点、风格一一作了详细阐述；第四章、第五章作者分别对资产阶级革命派和理论研究派进行了深刻透彻的讲解，并对徐念慈等人的小说理论进行了介绍，同时还对管达如、吕思勉等人的作品进行了观摩，极大有利于读者对近代小说的研究、领悟。

作者介绍：

目录：

[近代小说理论批评流派研究 下载链接1](#)

标签

评论

[近代小说理论批评流派研究 下载链接1](#)

书评
