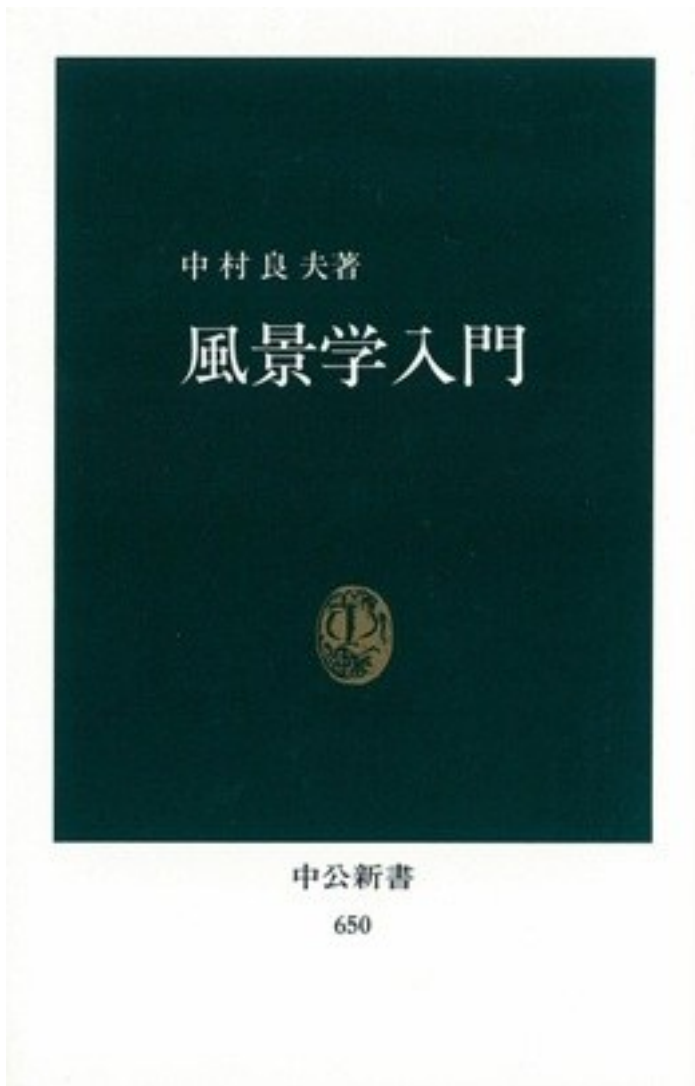


風景学入門



[風景学入門_下载链接1](#)

著者:中村良夫

出版者:中央公論新社

出版时间:1982-5

装帧:新書判

isbn:9784121006509

環境問題が景観問題を素通りして公害問題というかたちで深刻化し、美しい国土の景観は悪化の一途をたどりつつある。本書は、人間環境の眺めである景観の意味と価値を問いなおすために、風景の視覚像の特性を明らかにし、古今のさまざまな風景体験を精査することから、生活環境を整える技術的知識体系として・風景学・を構想する。風景を目ききし、風景への愛着を培うための一書である。サントリー学芸賞受賞。

作者介绍:

中村先生

1963年毕业于东京大学，同年入职日本道路公团。这是成立于1956年，政府全额出资的公司法人，相当于我们的大央企，负责日本全国高速公路的规划建设。两年后中村先生辞职回到东大任教。在先生后来的多部著作中，均提到此时的动机是出于对高速公路建设给自然景观造成巨大影响的担忧，由此开始了景观研究的学术生涯。1976年，中村先生到东工大任教，直至退休。2002年被授予东工大名誉教授称号。

目录:

[風景学入門 下载链接1](#)

标签

漫画家

摄影

人与自然

评论

看了三四个月。终于看完了。！ 好书，值得一看。！

[風景学入門 下载链接1](#)

书评

序言 两种风景观：自然景/生活景 日本缺乏生活景 《抽象与移情》 第一章 眼睛与风景
01 地上风景：远近空间感丰富 蜿蜒曲折的地表
由地貌或者地表物体所编织成的自然景色，随着与观察者的距离渐行渐远，始终保持着连续的或断续的渐变状态。大地的透视映像的渐变性质使人类具有...

[風景学入門_下载链接1](#)