

# 古都南京



[古都南京\\_下载链接1](#)

著者:段智钧

出版者:清华大学出版社

出版时间:2012-8-1

装帧:平装

isbn:9787302294832

《中国古代建筑知识普及与传承系列丛书·中国古都五书:古都南京》以学者的态度、游者的思路、读者的兴趣，条分缕析地定位置，身临其境地讲历史，有史有景地绘胜迹

，如数家珍地说文保，介绍了中国古都城市南京赖以兴起并发展的地理环境及其特点，以及衰退、演变的过程，特别是都城时期城市布局、政治、经济、文化等情况。图文并茂地展示了一个“江南佳丽地，金陵帝王州”的南京。

作者介绍:

段智钧，建筑学工学学士、硕士、博士。国家一级注册建筑师。2007至2011年，攻读清华大学建筑学院建筑历史与理论博士研究生，2011年被授予清华大学研究生“学术新秀”荣誉称号。主要从事建筑历史、理论、设计与文化遗产保护研究。曾出版专著《天下大同：北魏平城辽金西京城市建筑史纲》，并参与撰写出版《中国古代木构建筑比例与尺度研究》《巍巍古都》《中曰韩古典园林比较研究14—19世纪的中国园林（韩文版）》等专著，发表有关学术论文20余篇，另有学术译著多部。

目录: 引言

第壹章 十代名都——南京历代建都概况

第一节 建都条件

第二节 古都简史

第贰章 城阙宫室

第一节 六朝建康——台城六代竞豪华，结绮临春事最奢

第二节 南唐国都——小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中

第三节 明代南京——治理艰勤重殷鉴，斜阳衰草系情多

第叁章 郊丘坛壝

第一节 南朝郊祀祭坛

第二节 明代初期坛壝

第肆章 帝王陵寝

第一节 南朝帝王陵

第二节 南唐二帝陵

第三节 明太祖孝陵

第伍章 梵刹伽蓝

第一节 建康弘法——六朝佛寺的勃兴

第二节 南都梵境——明代佛寺的繁盛

第三节 南京重要佛寺觅踪辨正

第陆章 府第行邸

第一节 天王府与两江总督府

第二节 江宁行宫与江宁织造府

第柒章 苑囿园林

第一节 六朝苑囿钩沉

第二节 宋代青溪九曲

第三节 明清园林丛话

第捌章 市楼繁华

第一节 六朝望族与乌衣巷——朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜

第二节 十里秦淮与夫子庙——烟笼寒水月笼纱，夜泊秦淮近酒家

插图目录

参考文献

附录

南京市全国重点文物保护单位名单（古代部分）

南京市省级文物保护单位名单（古代部分）

南京市市级文物保护单位名单（古代部分）

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

## 标签

南京

建筑

历史

文化

城市

金陵

都城史

建筑学

## 评论

【2018第78本】“古都五书”中比较偷懒的一本，约有半数文字是直接引用古籍、诗词甚至现当代的文学描写和歌词，体例又是以点着眼，例如“城阙宫室”一章，虽然分述了六朝、南唐和明代的南京，但至始至终都只了解了三大宫城分布的位置，对于宫内的具体构造语焉不详。又如“市楼繁华”一章，更省事了，只讲了乌衣巷和夫子庙，写法又是大量援引文学作品的游记风，对于我真正想看的建筑规划专业内容，诸如古都南京的市井分布和功能等，一概不提。这本的图片特别多，除了一些有用的平面示意图和整理的图表，还有很多作者拍摄的充满游客感的景点图，对于宏观理解古都南京，意义不大。总的来说，相较于其他同系列的书，有一定知识性，只不过干货不多，又没有讲透，聊胜于无吧。

-----  
豆瓣第一人！

-----  
一般性

-----  
三星半吧

-----  
火车上匆匆翻阅而过

-----  
介绍的还挺详细，但是没有北京那本有感情

-----  
有点无聊的说...

-----  
对其中台城的遗址和明城门内容比较感兴趣。

-----  
作为一本学术普及书，还不错。首章概述十代古都的建都条件及历史沿革，之后分类介绍南京的城阙宫室、郊丘坛壝、帝王陵寝、梵刹伽蓝、府第行邸、苑囿园林、高楼繁华。不仅图片丰富，而且有许多信息丰富的图表。当作深度游的指南，应该挺方便吧。

-----  
而p115doric便采多里克陶立克两张译法.以及p189引述高僧传有误.似多用伊东忠太《中国建筑史》.总，材料详细，亲为考证石刻现状拍摄照片并推论某遗之今日街区位置，对游览有益.

-----  
金陵王气兆于先代，黄旗紫盖，本出东南，君临万邦，姑宜在此。

-----  
在南京生活了三年多，对这本书更感到亲切。

-----  
飞机上看完了，讲的通俗易懂，不过还蛮厚一本书的

-----  
去南京旅游，临走的时候买的。形式有点套路化，不过干货倒是挺多的~照着这本书去南京看古迹应该会很有意思

-----  
k928.71

-----  
南京确实是一座很有底蕴的城市，近三分之一的朝代在这里建都，沉淀了很多文化。很多文人墨客都留下了很多千古流传的诗句和文章。书中也引用了很多，还有很多插图，更直观的让我们看到建筑本身。很可惜，很多建筑都已经无处可循，只能在文献中一览它的规模和概况。这座城市有机会一定要去走一走，感受一下。

-----  
难看，弃

-----  
很多地方结论下得很草率，作者却有把此书当学术著作的意思，呵呵

-----  
追寻历史遗迹，体认文化自信。

-----  
装帧特别不错

-----  
[古都南京\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[古都南京\\_下载链接1\\_](#)