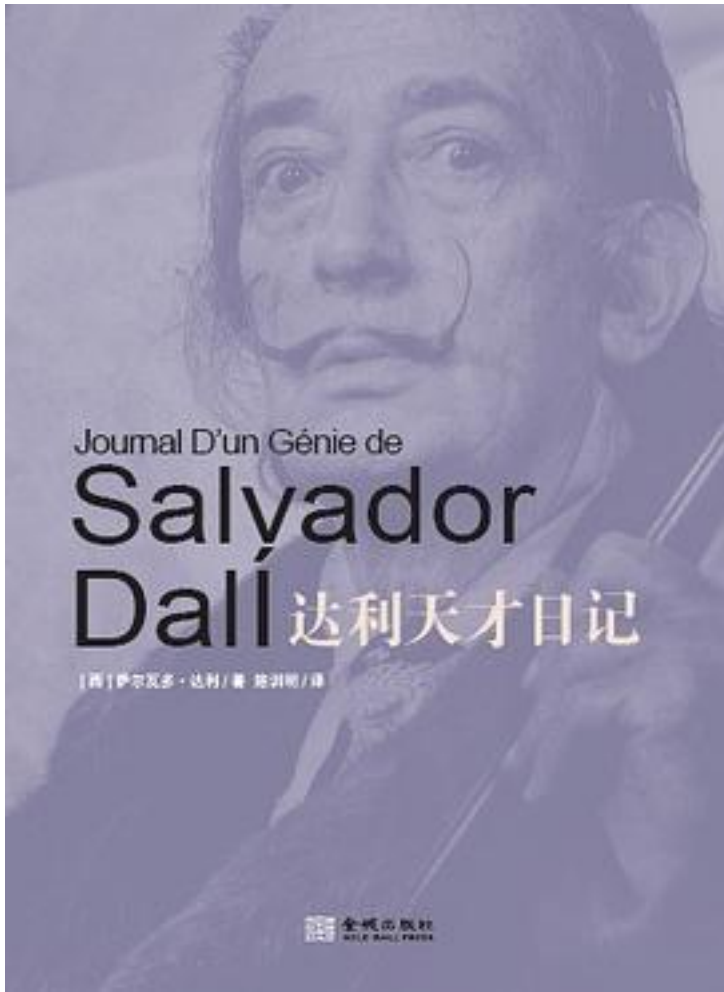


达利天才日记



[达利天才日记_下载链接1](#)

著者:[西] 萨尔瓦多·达利

出版者:金城出版社

出版时间:2012-9-1

装帧:平装

isbn:9787515505138

本书旨在证明，天才达利的日常生活——他的睡眠与消化，他的迷醉、指甲与感冒，他的生与死，等等——都与其他人有根本的区别。所以，这本独特的书乃是天才达利撰写

的第一部日记。图文并茂展现这一超乎现实的题材。

作者介绍:

达利（Salvador Dalí，1904—1989），西班牙加泰罗尼亚画家，因他的超现实主义作品而闻名。达利是一位具有非凡才能和想象力的艺术家，他的作品将怪异梦境般的形象与卓越的绘图技术和受文艺复兴大师影响的绘画技巧令人惊奇地混合在一起。他有一种对做出出格的事物而引起他人注意的狂热爱好，并影响至他的公众艺术形象，使他的艺术爱好者与评论家异常苦恼。

目录: 1952年
1953年
1954年
1955年
1956年
1957年
1958年
1959年
1960年
1961年
1962年
1963年
1964—1983年
· · · · · (收起)

[达利天才日记_下载链接1](#)

标签

达利

艺术

达利 天才 日记

艺术史

达利 日记

西班牙

绘画

画家@Salvadore_Dali

评论

排除才华不说，达利这个脾气我真是受不了，一本就是以告诉世人“我有多牛逼”为目的而写的日记，反正我是连标点符号都不信

只有达利这种“厚脸皮”，才会一本正经地把“天才”、“救世主”、“帝王”用在自己身上。这本书的版本有点来路不明的感觉，据注释“法文原版注”猜测，可能是译自法文版，但又会出现“俄文版注”这样的注释。译者是俄语专业啊。一些人名、作品名的译法让人啼笑皆非。

太可爱了~

达利的文字里，与其说他是目空一切的自负，不如说他是目空一切的自恋，还有加拉，这种两位一体式的感情很完美。

果然是天才，距离我比太阳还远……

一切为了毕业论文。。。

艺术家都是变态哈哈。

我是当真喜欢达利这个强力意志充沛的自以为是的老混蛋！

Yes! 又是他！

竟然遇到幸福快乐的艺术家，没有忧郁症没有神经衰弱，还是美元迷

就爱则样的重口味深井冰！！！！

大爱描述“绿帽子”那段~！

总之，我受不了达利的性格，不过画实至名归。

信息量太大。天才唯一要做的也是必要要做的就是相信自己是个天才

达利和加拉，真是绝佳的组合，达利可以蔑视整个世界，却只服于加拉，而加拉则很好的帮达利与这个被其蔑视的世界做了调和。达利也证明了，只要你想做那一种人，只要是真的想，而非哗众，则一定会成为，因为每个人都应该是特别的，活得普通或者平凡显然不能算是一种追求。当然，除了天分，也需努力，达利的那么多画，就是他的底气，更何况他还涉猎更多。总是让人大吃一惊而又值得信任的家伙，哈哈！

嘻

不用工作，哈哈

怎么感觉这厮在模仿王尔德 不过还是很有趣啦

超级喜欢的画家，自大和狂妄在他身上显得这么正常合理，因为他是达利。

一个做俄罗斯研究的翻译西班牙人写的东西 想着就奇怪
编辑自以为艺术的排版过多的空白给阅读体验带来毁灭般的打击

[达利天才日记_下载链接1](#)

书评

[达利天才日记_下载链接1](#)