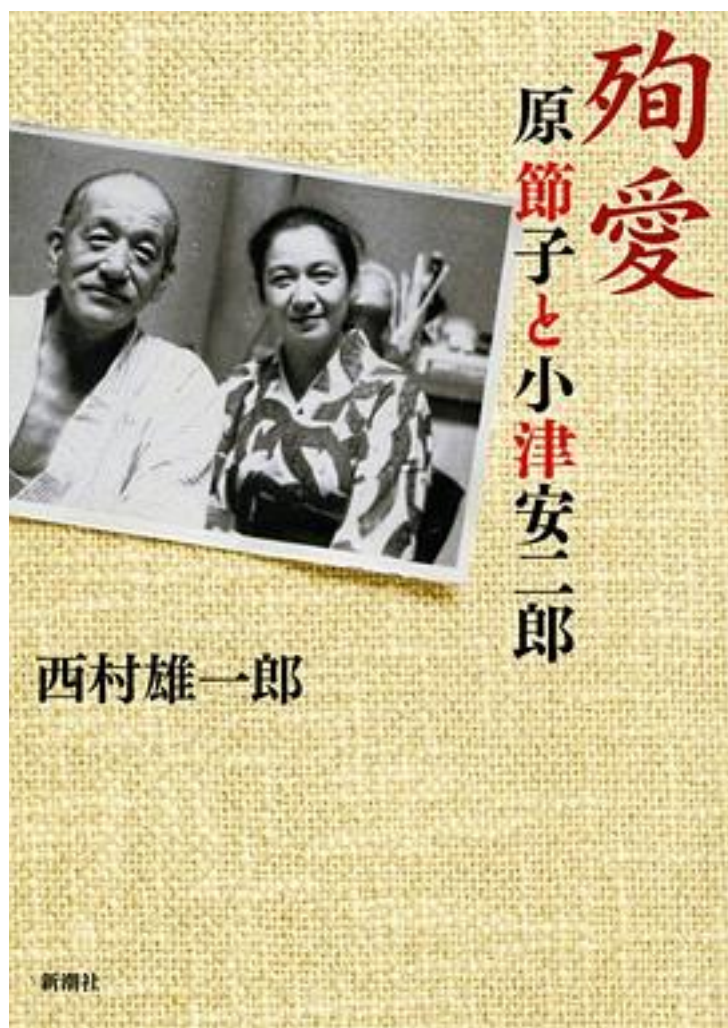


殉愛



[殉愛 下载链接1](#)

著者:西村雄一郎

出版者:

出版时间:2012-8

装帧:

isbn:9784103039341

なぜ結婚しなかったのか——映画に殉じた小津と、小津に殉じた原節子。『晩春』 『

東京物語』等を軸に映画史上最も美しい関係を描く。

映画史上もっとも美しく気高い二人の関係を見事に描いた、決定版評伝。「もう一度、小津先生とごいっしょに、精一杯の仕事ができたらと、それだけが、ほんとうの心残りです」映画に殉じ、六〇歳で世を去った名監督。その彼に殉じ、四二歳で銀幕を去った「永遠の処女」。『晩春』『麦秋』『東京物語』……名作と所縁の地を丹念に訪ね歩いて紡がれる、世紀のプラトニック・ラブと、その全貌――。

作者介绍:

目录:

[殉愛_下载链接1](#)

标签

电影

日本

小津安二郎

原節子

评论

3.5 YY

重点写了小津战后回国拍摄的电影，一些电影技法分析早已不见新鲜，但穿插大量每部影片的幕后花絮、人物对谈，可以说非常粉丝向了。另，小津与原节子的“殉爱”仅仅是个噱头，怎么看都是作者一厢情愿的解读。

[殉愛_下载链接1](#)

书评

战后，原节子出演了《我が青春に悔しなし》《お嬢さん乾杯》《青い山脈》等各大电影公司的巨匠导演的作品，可以说是一颗明星。但也有评价说，她确实美，却给人一种只有脸在笑的冷感。山本萨夫说：“她的美貌盖过演技。”她的演技，甚至有种人偶般的“无机质”。而给原节子注...

[殉愛_下载链接1](#)