

西游记(彩色人物绘图本)



[西游记\(彩色人物绘图本\)_下载链接1](#)

著者:吴承恩

出版者:朝华出版社

出版时间:2004-5-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787505408661

中国古典四大名著。

在四大名著中最受少年儿童欢迎的便是《西游释厄传》，简称《西游记》，它是一部思想性和艺术性都臻于一流的伟大作品，也是明代长篇小说的重要流派之一——神魔小说的代表作。其受众广泛，老少皆宜，在中国古典文学神魔小说作品中的地位是相当突出的，堪比《三国演义》。

全书格调幽默，贯以诙谐讽刺的艺术特色，为读者描绘出了一个生动有趣的魔幻世界，充满了浓重的浪漫主义气息。它的故事情节表现了神魔小说的两大主题：寻找与追求、斩妖与降魔。《西游记》把二者巧妙地联系和结合起来。寄寓人们：为人寻找、追求、实现一个美好的理想和目标，为了完成一项伟大的事业，必然会遇上或多或少的、或大或小的、各种各样的困难与挫折，因此就应该积极顽强地战胜这些困难，平复这些挫折。

作者介绍:

目录: 第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生
第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神
第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名
第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁
第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪
第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣
第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿
第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安
附录 陈光蕊赴任逢灾 江流僧复仇报本
第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条
第十回 二将军宫门镇鬼 唐太宗地府还魂
第十一回 还受生唐王遵善果 度孤魂萧正空门
第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显像化金蝉
第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧
第十四回 心猿归正 六贼无踪
第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰
.....
· · · · · (收起)

[西游记\(彩色人物绘图本\)_ 下载链接1](#)

标签

古典文学

评论

[西游记\(彩色人物绘图本\)_ 下载链接1](#)

书评

[西游记\(彩色人物绘图本\)_下载链接1](#)