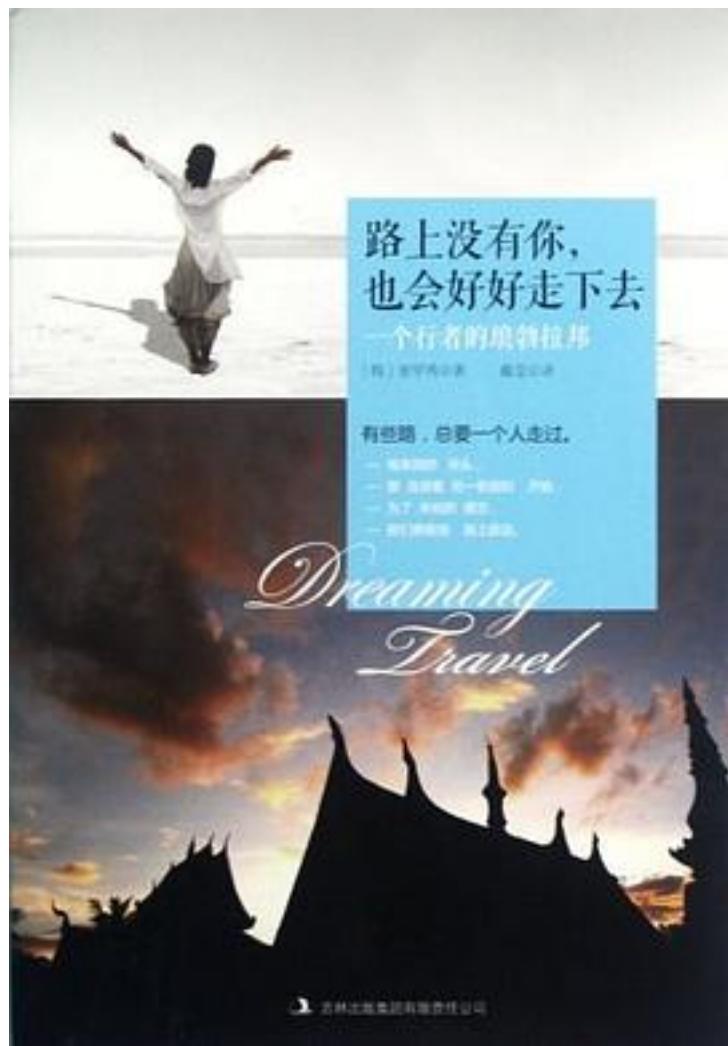


路上没有你，也会好好走下去



[路上没有你，也会好好走下去](#) [下载链接1](#)

著者:崔甲秀

出版者:吉林出版集团有限责任公司

出版时间:2012-11

装帧:平装

isbn:9787553400495

海报：

作者介绍：

崔甲秀，韩国新晋畅销书作家，最受欢迎专栏作家，被誉为韩国的阿兰·德波顿。1973年出生于庆尚南道金海，主修韩国文学。1997年在《文学村》上发表《涨潮客栈》，就此踏上作家之路，曾出版过诗集《唯一的爱情》，在报社和杂志社长期从事旅游记者工作。

目前是一位自由旅行作家，随心所欲的创作并拍摄，出版过《暂时为了我》、《与云的影子一起以时速3km前进》、《星期四的琅勃拉邦》、《如果这条路的尽头有我——那就多好》、《只想为了你》等。

目录：旅行之梦

漫步可以怡情

- 001. 幸福不来敲门，那就走出去与它邂逅
- 002. 雨中的小岛，星期四的琅勃拉邦
- 003. 幸福的清单
- 004. 他们带着恬静的微笑
- 005. 如果，有这样一个清晨
- 006. 浪掷浮生半日闲
- 007. Hi, Thanks, Bye
- 008. 快乐的权利
- 009. 地图之外的地方
- 010. 孤独的你
- 011. 一袋黄瓜
- 012. 风在杨树丛中荡秋千
- 013. 你不知道的约定

自由之梦

偶尔，我们也需要做梦的权利

- 014. 琅勃拉邦的独家记忆—胡同随想
- 015. 琅勃拉邦的独家记忆—窗之随想
- 016. 旅行愉快
- 017. 反而
- 018. 仿佛已苦待良久
- 019. 需要的只是一点勇气
- 020. 不富裕与贫穷
- 021. 今天只是想让别人开心
- 022. 在梦·老挝客栈中写的信
- 023. 已经足够
- 024. 我们都是孤独的
- 025. 偶尔，也用旅行者的眼光去打量
- 026. 塞拜迪
- 027. 工作的步调
- 028. 骑脚踏车

青春之梦

重新出发的理由，很充分

- 029. 一簇花的灵魂
- 030. 他们自己的巡回赛
- 031. 斯科隆无聊的十三岁
- 032. 我病了，于是世界也病了
- 033. 面对一堵墙时，我们该有的智慧

034. 生命中的伏笔与暗示——办公协理员璐的独白  
035. 生命中的伏笔与暗示——推销员阿傲的独白  
036. 哭吧  
037. 迷路也是珍贵的回忆  
038. 拖延  
039. 对玛依珂的简短采访  
040. Gay Douk  
爱之梦  
轻靠你的肩  
041. 爱你的事  
042. 漫长的离别  
043. Adima Guesthouse的夜里十一点  
044. 护士璞·泰伊  
045. 轻如耳语  
046. 我和波比的两小时，以及三百米长的西萨旺冯街  
047. 需要你的手  
048. 旅行者丸尾，猫与寿美礼  
049. 请理解我的误解  
050. 那样的你  
051. 一九，二九，三九，四九  
052. 我自思量  
053. 欺哄  
054. ……  
055. 只想对你说  
056. 愿与你同行  
幸福之梦  
踏着星光前行  
057. 如果，那么  
058. 卡朋特老夫妇温暖的手势  
059. 名为勐新的星球  
060. 写在清晨的寺院  
061. 值得填满一张纸的清单  
062. 跨栏比赛  
063. 栖息在索莎树上的夜晚  
064. 明天见，走好  
065. 随时可以  
066. 写给起程的你  
067. 在葬礼上  
068. 植物性  
069. 殊途同归  
070. 任何人都需要好运  
071. 普西塔下  
072. 在机场  
Postscript. 琅勃拉邦式的片段，为你停留 262  
再见……琅勃拉邦 273  
• • • • • (收起)

[路上没有你，也会好好走下去](#) [下载链接1](#)

标签

旅行

随笔

琅勃拉邦

自由-旅行

行走

成长

思考

老挝

评论

白瞎了那么多头衔 还畅销作家 也白瞎了定价45！ 打五星的都是托！

---

嗯 怎么说呢 笔者的文字和照片感动我的不多

---

不喜欢

---

为了新来的书，终于不拖延的把手头上的在看的给读完了。这本好诗意图，无法想象作者什么面貌。如此美如此善良的文字，千万别是个邋遢大叔写的。。。。

遇见更好的自己

对这种类型的治愈系真不感冒

@yk

读了三个小时。很少读韩国人写的文字。不错。直面内心的自己。

琅勃拉邦人的眼睛都好清澈~~

喜欢那里佛国的平和。

風景已等候多時，我們只管為它激動就好。

这是唯一一本，到目前为止，我不舍得看到哪里折个角做标记的书。  
因为，实在是太美好的一本书，不舍得。。。谢谢你崔贾秀。。。

最唯美细腻的旅行随笔。

哼哼←\_←

记住崔甲秀仅仅因为老挝，一次老挝之旅留下一个近乎天堂的存在，希望看到也有人用文字把这份美好传递出去。

二零一三年1月4日/關於書籍

2013 - 40/200

全篇都在矫情，通篇没看出来跟琅勃拉邦有没有联系，感觉上只是借用了那个地名，那些图片，来进行炒作，必须差评。

很简单随意的旅行游记 看完想去琅勃拉邦

'我跋山涉水而来，只为紧握我快乐的权利'

[路上没有你，也会好好走下去 下载链接1](#)

## 书评

在路上诠释孤独

拿到这本《路上没有你，也会好好走下去》，还没有翻看，就看到媒体群里的群友在Q上发言，“一个人行走，会走得更快：两个人行走，会走得更远。”我知道这是他看到书名后，以自己的判断给出的诠释，想来倒也有他的见地。看着这两行字，我认真地思索了好一会儿，...

你，定格于我的青春之内，而我的青春已永远逝去。

路上没有你，也会好好走下去。这不是对你的承诺，是对我自己。

年，其实没有多少。青春掩埋了我的爱，一并带走了我的幼稚。

要死，要活，青春的必修课。要死的时候撕心裂肺，要活的时候平静如水。

该怎样，会怎样，能...

你不知道的约定 我要与你再次到这里旅行。清晨，我们去寺院祷告，然后披着薄雾散步。我们坐在咖啡馆里，啜饮着咖啡观望江水涛涛。炙热的阳光下，我要用我的双手为你遮挡；下雨时，我们一起跑向树下。夜里，为你洗脚，为你哼唱催眠曲。我会预订你喜欢的雅致餐厅。餐...

“世界上任何角落都充斥着无聊与疲惫。你长大以后去旅行就知道了。但是，默默背负着这种无聊与疲惫，再坚持一下，再前进一步，也许才是旅行的本质。”合上这本《路上没有你，也会好好走下去》，最大的感动莫过于这句话。这不是一本冷冰冰的旅行指南，而是一部温暖的行走日记。...

从什么时候开始，我们赋予了太多的意义给旅行。大有为赋新词强说愁的牵强。其实，身体的旅行，不过是种告别的方式，重要的是内心从伤到愈这期间所经历的煎熬，那才是灵魂的旅行。

青锋一晃而过，把日子嗤啦分作两段，一段叫从前，一段叫以后——挥手告别过往，从此一个人坚强...

## 墙

大概是在前年的同一时间段，我分别以门和窗为题写了篇幅不长的随笔。心里想着接下来该写写墙了，这些看似最普通、最生活化的单字，在我看来有着最直白通透的禅意。可是，忘了当时因为什么原因，竟突然搁了笔。而我整天面对的那堵墙，也慢慢从亮丽的雪白色过渡成了浅淡的灰白...

一本不错的书~书里面的每一张插图都让人印象深刻，和文字也很搭。书中其实有各种各样的主题：寻找心灵净土、精神治愈、追寻信仰等等，文字闲散优美，读起来让人感觉舒心，适合在午后的阳光下慢慢品读~ 你不知道的约定 我要与你再次到这里旅行。清晨，我们去寺院祷...

在这样的夜里自由穿梭，游走，再为自己煮上一壶酒，斟上一杯，悠悠小酌，或是沏上一壶上好的来自杭州西湖龙井茶，那应该是人生最惬意的事情吧！龙井茶素来就有，色翠、香郁、味醇、形美之称，想想就觉得垂涎三尺了，唾液充盈到了整个口腔，似乎满口清香缭绕，香气阵阵迎...

书籍如美味，我总认为，美食需有意境和心情方可品其味，看书亦是如此。我迟迟未有打开这本书，只是为寻了好时机来读它。譬如，某个细雨绵绵的午后，某家安静闲逸的咖啡馆，或是某扇沿街几净的窗旁。总之，起码也要有了合适的场所和惬意的心境。

其实，读完它，...

---

我们都去琅勃拉——《路上没有你，也会好好走下去》读后

爱情如此短暂，而遗忘却那么长，或许我也需要去一趟琅勃拉邦，热带的阳光为我疗伤，在美丽的小小的地方住着，听寺院里的晨钟，在咖啡馆发呆，在胡同里茫无目的地游荡，再经历几次迷路，或者从这里出...

---

---

发行方做书很用心，装帧设计的不错。翻译的也很好，颇令人惊喜。不过这个内容，算不上是旅行书吧。对老挝当地的风物一带而过，更关注的反倒是在旅行中遇到的人，说是旅行书，倒不如说是本随笔。文字内容比图片要强的多，毕竟书里的图片都是各式各样的当地人的人物照。内容很...

---

我 觉 得 ...

---

[路上没有你，也会好好走下去](#) [下载链接1](#)