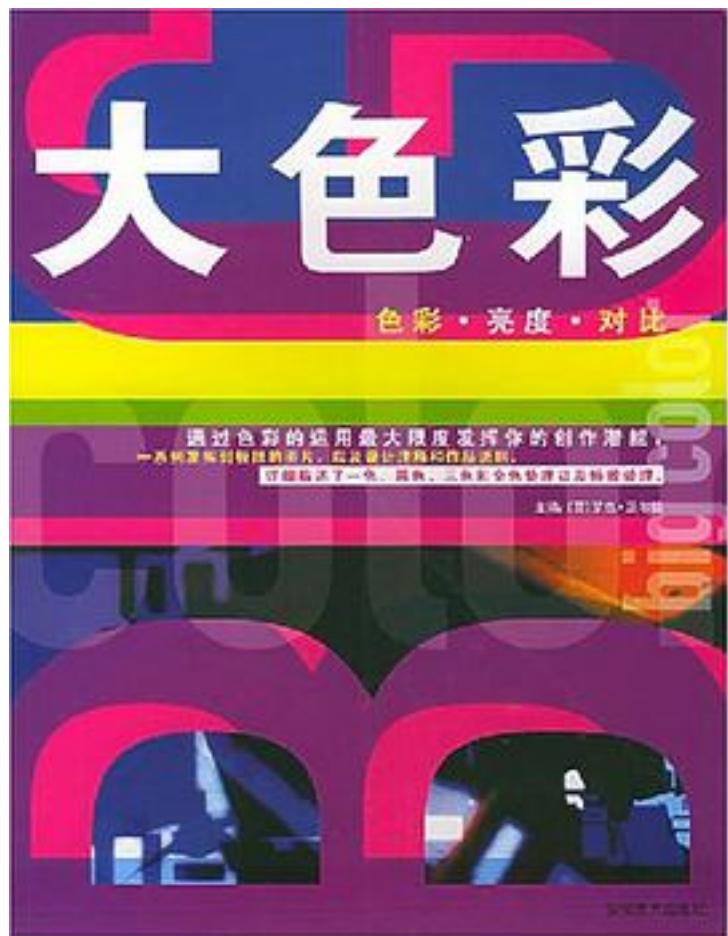


# 大色彩



[大色彩 下载链接1](#)

著者:罗杰·沃尔顿 编

出版者:安徽美术出版社

出版时间:2004-1

装帧:简装本

isbn:9787539812250

本书收集了一些近期的精彩图形设计作品,突出展示设计师是怎样通过色彩的运作加强他们的设计效果的,全书分成两部分:低光和高光,作品中有单色、双色、三色及全色处理。

作者介绍:

目录:

[大色彩 下载链接1](#)

**标签**

色彩

艺术

设计

专业书

专业

**评论**

还是值得一看的，至少可以获得全新的视域~~~~最最喜欢的是《沉思：工作时的访谈》这幅作品，惊叹于人的创造力，可以用视觉形象来展现人的意识和潜意识的零乱及多层次性~~~~~

---

[大色彩 下载链接1](#)

**书评**

[大色彩 下载链接1](#)

---