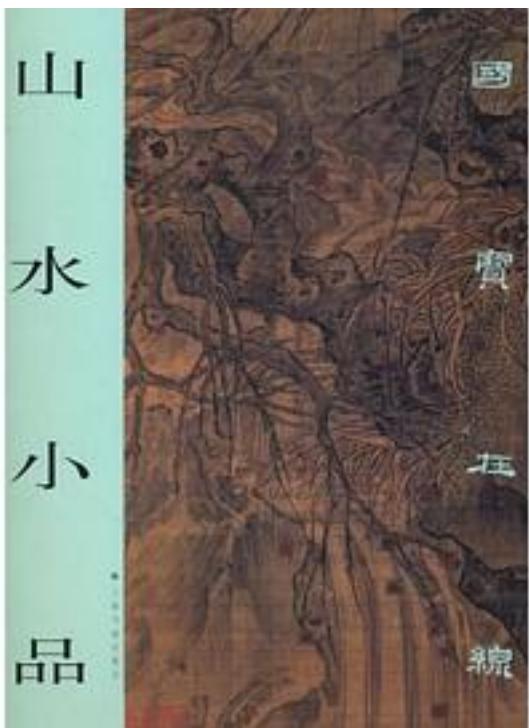


# 山水小品



[山水小品 下载链接1](#)

著者:上海书画出版社

出版者:上海书画出版社

出版时间:2004-5

装帧:简裝本

isbn:9787806728529

本书对书中收入的每一幅名画进行了详尽的介绍与分析，叙述这些流传千年的国宝背后的故事，并插入与之相关的其他名画的照片与材料，为广大喜爱中国艺术的读者提供了丰富的欣赏素材和参考资料。

在这里我们先简略地叙述当时几种有代表性的山水画风格。宋至同渡后，流行于北宋画坛的山水画风随之一风尚，主要是由李成画派与范宽画派构成的。例如本册中的所收录的《春江帆饱图》、《寒林归鸦图》、《秋江渔艇图》便都属于李成的传派，至少是与李成的传统一脉相承，又如《雪山萧寺图》、《云关雪栈图》，则属范宽派的变体，此外如《柳溪春色图》，乃是私淑赵令穰画的典型……总之，在这些山水小品中，我们以

李唐、刘松年、马远、夏？为代表，而且马远、夏？本人也留下了不少山水团扇真迹，如本册中收录的《寒香诗思图》、《雪堂客话图》便属马夏，至少是款署马远、夏？的作品。本册中还收录了《观潮图》、《柳岸远图》等，则近于刘松年的风格……

作者介绍：

目录：

[山水小品 下载链接1](#)

标签

画册

国画

山水

藝術

艺术

书画

貫星滄海

艺术史

评论

画得好，印得一般。

[山水小品 下载链接1](#)

书评

[山水小品 下载链接1](#)