

三侠五义



[三侠五义_下载链接1](#)

著者:(清)石玉昆 述

出版者:安徽文艺出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787539624365

《三侠五义》原名《忠烈侠义传》，光绪五年（1879年）由北京聚珍堂以活字版推出，封面作者题为“石玉昆述”四字。

石太昆，字振之，天津人；因久居北京说唱谋生，被人误为北京人。他是清道光年间京城内外名声大噪的说唱艺人。

石太昆将此前的各种包公故事传说，无论是舞台戏曲，说唱，还是诉诸文字的野史，笔讳疾忌医、小说，进行了融会创新，因此他说唱的《包安案》内容十分精彩丰富，情节曲折生动，加上他不同凡响的说唱艺术，一时风靡京城。

这部书并非石玉昆的原本，他的《龙图分案》应该是唱本。

这部《三侠五义》是一部雅俗共赏，备受广大读者欢迎的武侠小说，书中前半部分主要描写宋代包拯为官期间不畏权势、为民伸冤除害，后半部叙述良侠义之士除暴安良、正气热肠的壮行豪举，不同于一般荒诞神怪的小说，文笔酣畅淋漓，描述精彩运输，具有较为强烈的艺术感染力和动人心魄的震撼力量。这也正是《三侠五义》流行一百多年来，始终深受平民百姓喜爱的重要原因。

作者介绍:

目录: 第一回
设阴谋临产换太子 奋侠义替死救皇娘
第二回
奎星兆梦忠良降生 雷部宣威狐狸避难
第三回
金龙寺英雄初救难 隐逸村狐狸三报恩
第四回
除妖魁包文正联姻 受皇恩定远县赴任
第五回
墨斗剖明皮熊犯案 乌盆诉苦别古鸣冤
第六回
罢官职逢义士高僧 应龙图审冤魂怨鬼
第七回
得古今盆完婚淑
· · · · · (收起)

[三侠五义_下载链接1](#)

标签

小说

历史

三侠五义

评论

展昭

很久以前了，读的不是这个版本

书评

《三侠五义》第四十三回《翡翠瓶污羊脂玉秽太师口臭美妾身亡》里讲了一个吃河豚的故事。说的是老贼庞吉在先月楼饮酒寻欢，半酣之际，有人送来孝敬太师爷的河豚鱼，这帮大人们个个如狼似虎，结果一阵杯箸乱响之后，众人还没来得及称赞海豚的妙处，就有一位咕咚一声率先栽倒...

“则见他款定三弦如施号令，满堂中万缘俱寂鸦雀无闻。但显他指法儿玲珑嗓音儿嘹亮，形容儿潇洒字句儿清新。令诸公一句一夸一字一赞，众心同悦众口同音。”这一段来自子弟书《叹昆》，其中所叹的这个“昆”，便是石玉昆，道光年间第一说书人。说的这书则是他自己编纂整理的...

三侠五义是我从小看到大的书，枕边书是离不了的。几乎可以对每个情节如数家珍。小时候，非常非常喜欢白玉堂，五爷少年华美，又是个狭隘性子，所以不得善终，即使如此，他最后赴死的方式，也拥有极其高贵又骁勇无比的光华。我还喜欢欧阳春，处之淡定，不过老僧而已！前几天去...

这个差不多是我最早看的武侠小说了,也是公案小说.先是听的评书,不过瘾,就买来书看.看的迷迷糊糊,感觉写的有点乱,白玉堂死后居然就完了.小五义也没兴致看.五鼠和花蝴蝶印象深刻.

初中的时候只是当故事来读，听单田芳的评书，也只是觉得有趣而已。现在重新捧起这本书，越来越觉得这本书妙不可言。比如公孙策初投包公门下，七里村暗访立功一节便极为生动。先说公孙先生破案了无头绪，便要自怨时乖运蹇，抱怨屡试不第诸事不顺，堪堪一潦倒书生模样。及至先生...

描写极平，已鲜说书笔意；立论殊庸，唯多忠节陋谈。从描写到三观，一股性冷淡意味。聊以探武侠之源耳。
书中侠术，除却蹿高、暗器，其它基本还符合生理学常识，如以一敌多，便常不敌。武功的神化程度虽较《水浒》《说岳》为强，较金庸、古龙尚有千里。庶可见武功神化的轨迹。 ...

想起小时候看《少年包青天》，看得那叫一个心惊胆战，却又被其迷得神魂颠倒。其作案的方式，破案的手法，推理的过程，无一不是佳作。可加上阴森的背景音乐，沉重的苍白的情感色调，现在想起来，依旧不寒而栗。甚至于，晚上躺在床上，都会想会不会有人突然从后门溜进来把我给杀...

生平第一次看武侠小说。原以为你来我往的打斗场面岂是文字能够表述清楚的，不想，格子间里的武斗场面较之电视画面，精彩了岂止一丝一毫！文字就是如此神奇的力量，简单的三言两语就能在脑海里勾勒出风声鹤唳的刀光剑影。虽则断断续续三个月，不过合上最后一页的时候，依然是...

看本书本来完全出于偶然。当时认真看老版《包青天》，对它的原著有了浓厚的兴趣。于是打开了《三五》，从头看去，发现根本和包剧的侧重点完全不同！这本书前后看了两遍，我发现我爱上了白五爷！我看过金庸、梁雨生等等大师写的不少大侠，从没看过这么对我胃口的一位少侠！缺点...

包青天 五鼠闹东京 狸猫换太子 这些故事几乎无人不知无人不晓
可是这些还要赖作者的笔墨 于是一口气读完这部 真个拍案叫绝 包公案
书里前部分可以说是包公的大戏，从他出生 至科考 取尚书千金 到为官 办案入神
各种案件穿插其中 显示了他的断案如神 中间公孙策 张龙赵虎王...

天地间惟忠烈侠义最足以感动人心，学士大夫博览诸史，见古人尽一忠烈，则尊之敬之；见古人行一侠义，则羡之慕之。读正史者概如是，读小说者何独不然！传中所载，人尽忠烈侠义之人，事尽忠烈侠义之事。多见一忠烈侠义之书，即多生一忠烈侠义之心。

最近有新拍的五鼠闹东京，看了两集实在看不下去，于是翻出来原著《三侠五义》来看。
这是个看脸的世界，古今同理。虽说古人有云，人不可貌相，海水不可斗量，但是全书都在以貌取人。包拯看起来就是一脸正气，能够吓退奸邪，展昭英姿非凡，看起来就是豪侠。好坏是非的判断非常...

这个差不多是我最早看的武侠小说了,也是公案小说.先是听的评书,不过瘾,就买来书看.看的迷迷糊糊,感觉写的有点乱,白玉堂死后居然就完了.小五义也没兴致看.五鼠和花蝴蝶印象深刻....
这个差不多是我最早看的武侠小说了,也是公案小说.先是听的评书,不过瘾,就买来书看.看的迷迷...

断断续续的在广播里听到田连元的评书包公案和三侠五义。很精彩，但是听的不全，所以买了这本书。书里的故事更多，但是没有评书那样丰富和那么多的细节。
啥时间再看看续。
ps：最近很多台都在放包青天新版，是以前金超群何家劲原班人马拍的。最爱的展护卫已经没有当年的潇洒， ...

初中看的小说，剧情跌宕起伏，环环相扣，人物栩栩如生。总也忘不了展昭在酒楼上遇见白玉堂时心里由衷的赞叹。整个小说，我最喜欢这两个人物。实在是极品啊。可惜最后白玉堂惨死，再也领略不到他的风采了。
原谅我的花痴……整个小说还是挺不错的。

华夏出版社出了一套中国古典文学名著丛书，真真的价格实惠量又足，所以前前后后已买下除四大名著的十六本。说说这本《三侠五义》。
断断续续看了挺长时间才完。觉得书里的事太过小，如何安席上坐，谁谁行个半礼之话不少。尤其爷啊爷的，展爷，蒋爷等等，初看颇不习惯。觉得...

[三侠五义_下载链接1_](#)