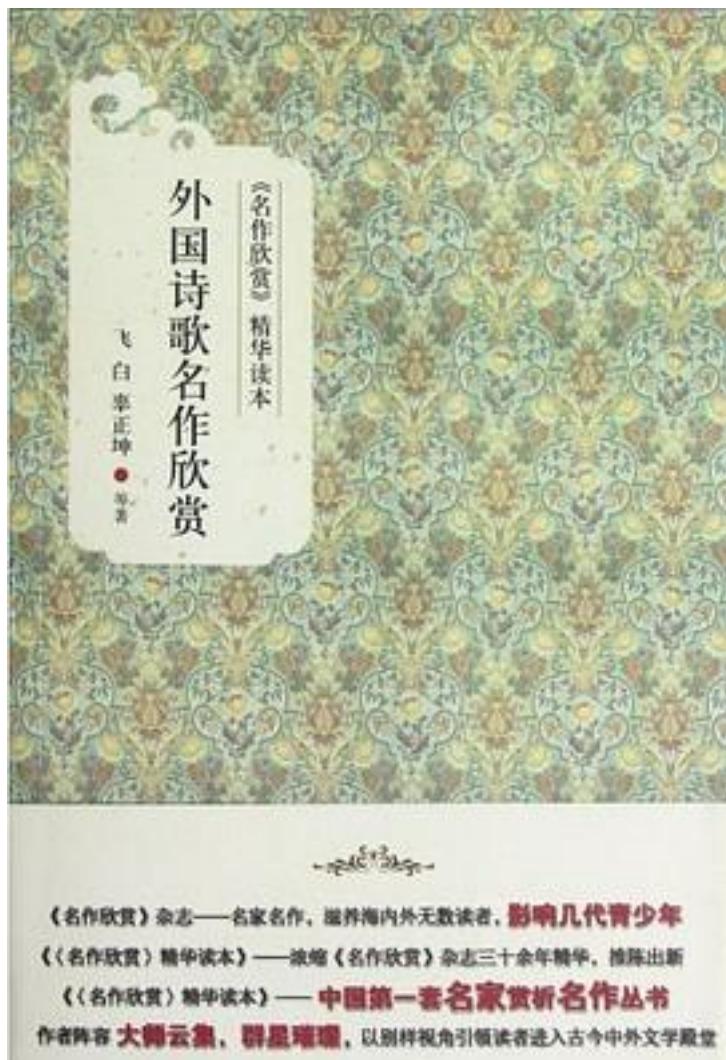


# 外国诗歌名作欣赏



[外国诗歌名作欣赏\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2012-8

装帧:

isbn:9787301207871

《精华读本·外国诗歌名作欣赏》曾是闻名于全国文化界、文学界、教育界的期刊，以鉴赏中外优秀文学作品、培养文学和艺术欣赏趣味、提升人文素养为宗旨，以发表名家赏析名著的经典之作为特色。特别在大专院校文科学生和广大中学生中，成为广大读者获取知识、丰富精神、提高修养的良师益友，也为许多读者的成长、成才提供了平台。

作者介绍:

目录:

[外国诗歌名作欣赏\\_下载链接1](#)

## 标签

诗歌

文艺理论

文学理论

外国文学

外国诗歌

文学

创作研究

辜正坤

## 评论

都是翻译家的赏析文字，但毕竟是“赏析”，有的讲得很浅很没证据，主观性还是挺强的。

-----  
不推荐。

-----  
唐晓渡写博尔赫斯的可以一读。

-----  
少数几篇长文稍微深入一点。

初读如西风拂面，来自沉睡中苏醒的地中海。如同莎翁笔下永不褪色的夏天，本书选诗拥有着普罗米修斯式的永恒灵气。马拉美笔下来自古罗马的朦胧牧神，波德莱尔恶之花中最细微曲折的情思，加布里埃尔夏日谣曲中油画般的阴影与光彩，以一种奇妙而和谐的方式融合在一起，色彩纷呈如秋颂的夕照。

[外国诗歌名作欣赏](#) [下载链接1](#)

书评

[外国诗歌名作欣赏](#) [下载链接1](#)