

古蜀金沙



[古蜀金沙_下载链接1](#)

著者:黄剑华

出版者:巴蜀书社

出版时间:2003

装帧:简装本

isbn:9787806595022

古蜀文明遗存的新发现

雕像艺术的杰作

璀璨的金器

美玉的华章

古代蜀人与动物的关系

繁荣的内陆王国

作者介绍:

黄剑华,四川省文物考古研究所研究员,中国作家协会会员,四川省政协委员,天府十大藏书家之一。文史两栖,勤于笔耕。已出版学术著述《石达开》《古老的清玩——金石碑刻》《天门》《古蜀的辉煌》《三星堆——震惊天下的东方文明》《丝路上的文明古国》等多部。出版长篇小说《商吻》《浪漫诱惑》《佳丽如云》等九部,发表各类作品六百多万字。文笔雄健,自成风格。近年力作不断问世,广受各界好评。

目录: 第一章 古蜀文明遗存的新发现

- 一、湮没的古蜀文明
 - 二、惊人的考古发现
 - 三、非同凡响的大遗址
- 第二章 雕像艺术的杰作
- 一、神奇的铜像
 - 二、奇异的石人
 - 三、崇尚与象征的化身

- 第三章 璀璨的金器
- 一、太阳神鸟的绝唱
 - 二、金冠带图案之谜
 - 三、金面具的联想
 - 四、金蛙的寓意
 - 五、灿烂的工艺之光

- 第四章 美玉的华章
- 一、来自良渚的玉琮
 - 二、独特的玉人头像
 - 三、异彩纷呈的玉器
- 第五章 古代蜀人与动物的关系

- 一、象牙的由来
 - 二、石虎的含义
 - 三、环境考古的启示
- 第六章 繁荣的内陆王国
- 一、兴旺的古蜀都邑
 - 二、昌盛的祭祀活动
 - 三、活跃的文化交流
 - 四、永恒的艺术魅力

后 记
· · · · · (收起)

[古蜀金沙 下载链接1](#)

标签

历史

金沙

考古

古蜀

巴蜀文化

古蜀文明

文学

文化

评论

一般。

我觉得还挺有意思的，参观博物馆是感性认识，书本还是实实在在的理性认识。最后一章是总结的意味，不过内容上的确就有点重复了

作者本是考古界人士，书中所收集的材料还是挺丰富的，许多分析也言之成理。但写法上有问题，也许作者为了更通俗易懂，更加有文采一些，用了当时颇流行的报告文学语调，过多的空话与套话，损害了内容的可信度。另外，也许在中国是常态，谈及中原之外的偏远文明，总是要论证中原对其的影响，其实，何以见得这种影响不是反向的呢？

四星多了，三星又觉得对不住。游离在考古和文学之间，高于一般博物馆介绍册子，然而算是正经学术，又实在让人觉得有时脑洞太大。还有就是其他人说过的，车轱辘话多.....

这么冷的一本书吗

三星半合适，不过确实通俗意读

总共六章，六个主题。每个主题里的每小节基本上都会以一件核心器物来展开。读书过程中有记下来一些，或许可以为我所用，教学过程中以小见大，锻炼解读能力、培养历史解释的素养。
文章的逻辑论证上比较平平无奇吧，就只是一篇比较规范的优质论文，用到很多文献，也吸收了很多别人的观点。
本书好在：以比较系统的方式介绍了金沙遗址，给人相对完整的古蜀印象。通过这本书也了解到一些先秦时期我国的信仰状态、社会风貌。这是我在之前的学习、阅读中没有系统收获到的。

中图网打折买的，因为盘算着过几天去成都玩，于是翻了一遍，对金沙遗址有了多点了解。作者写得很通俗，我看得也很快，因为信息量不大，而且很多话作者反反复复说，也没必要细看。

[古蜀金沙 下载链接1](#)

书评

[古蜀金沙 下载链接1](#)