

微推理



[微推理_下载链接1](#)

著者:夜月越

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2012-9

装帧:平装

isbn:9787535458926

《微推理》是国内第一部原创微推理小说集，收录天才少年夜月越创作的102篇精彩的微推理小说。

夜月越在微推理小说中无处不在的想象力和丝丝入扣的布局能力让人叹服，最让人佩服的是小说中每一句甚至每一字的严谨性。真相公布前，他的微推理总是让人摸不着头脑。公布答案时，没有一个人会觉得答案中哪一处对细节的解析牵强附会。每一个细节都在文中得到了铺垫，不论是否运用了叙述性诡计。

推理的本质就是获取信息，无论何种形式都一样，从已知的信息中获取更多的信息量，微推理也是如此。

微推理有如下这些特点：

一、微推理之“微”：微推理之微不在于字数，而在于——场景！

二、故事性：微推理首先是一个故事，其次才是一个推理故事。

三、推理性：通过故事留下的痕迹（也就是故事的某个片段）还原整个故事，这是微推理小说最鲜明的特点。微推理也是细节推理。

四、意义性：微推理故事的主题，和给人带来的思考与回味……

作者介绍:

夜月越，现年18岁，每天放学后无事，便上网码字。以“夜月越”为笔名创作微推理小说百余篇。首发于百度推理吧，后被各大论坛、网站争相转载。堪称国内微推理小说创作第一人。

目录: 自序：微推理浅谈

谜题篇

1.左撇子

2.玫瑰

3.味道

4.父亲

5.药瓶

6.祭奠

7.月考

8.姐姐不见了

9.医生的工作

10.古董

……

番外篇

101.老地方见

102.简历

解析篇

后记：微推理创作谈

• • • • • ([收起](#))

[微推理_下载链接1](#)

标签

推理

短篇集

中国

悬疑

夜月越

小说

原创推理

◆推理◆

评论

十八岁可以，十九岁就不能这样了啊

责编的第一本推理小说集，还是微推理小说，作者年纪尚轻，但作品却很考验脑力。书里收录了作者对微推理小说的认识和创作谈，值得一读！PS：这么年轻就有那么多粉丝啊，让大叔们情何以堪啊！阿夜，加油！期待第二季！

这本居然出书了，小学初中那会儿守着推理吧玩儿这个，当时觉得很有意思，也算对推理的启蒙。

囧

闲暇读物，不可当真。许多地方尚待深究。

有些还是不错的，不过大半都是牵强附会

大家还是对这个十八岁的少年要求太高了，能写出这些天马行空的小故事，在这个年龄段已经很棒啦

想撕书，怎么破？

微推理都是坑爹的

厕上读物

记得熊猫曾经说过：推理小说的创作分两种，一是先构思诡计（解答），然后展开小说，二是先展开小说，然后写出完美解答，不得不说这里的诸多“微推理”都有为编而编的嫌疑，再明显不过的提示，有点像小学生给几个词语写作文一样，与我之前在黑童话那里的差距较大，当然对于我这个战斗力不足5的渣渣还有有点兴趣的，大概明天还能翻翻看……

中学生读物

有些很牵强诶

不是很好看~~~

被业界渣渣推荐的渣书

做消遣还行 就是尼玛兴趣来了买回家突然就觉得诡异之极不敢看啊

2012年10月
咱高中的时候还在忽悠什么，作者已经考虑了这么多了。虽然说有些小故事有点为了编而编的嫌疑，不过十几岁的孩子能写这样，很厉害啦。就是作为睡前读物来说，对我这种容易想多的人不太合适，看了50多篇就弃了。

细枝末节的线索很有意思，学生写出这样的微小说真是不错，期待你以后的作品

年纪大了 想象力枯竭 " 藏树叶最好的地方是森林，没有森林就自己造一片。 "

也许是我太弱了吧

[微推理_下载链接1](#)

书评

这本书其实可说的不多，起先随便翻过几篇，常常被坑，但发觉YYY同学对推理小说里一些老梗还是比较了解的。至于作者的微推理创作和认识谈，我所知有限于是保留意见吧。在我大呼坑爹的同时，也还是找出几篇颇有亮点的小推一把。
1，左撇子，是在贴吧看到的YYY同学的第一篇，也...

