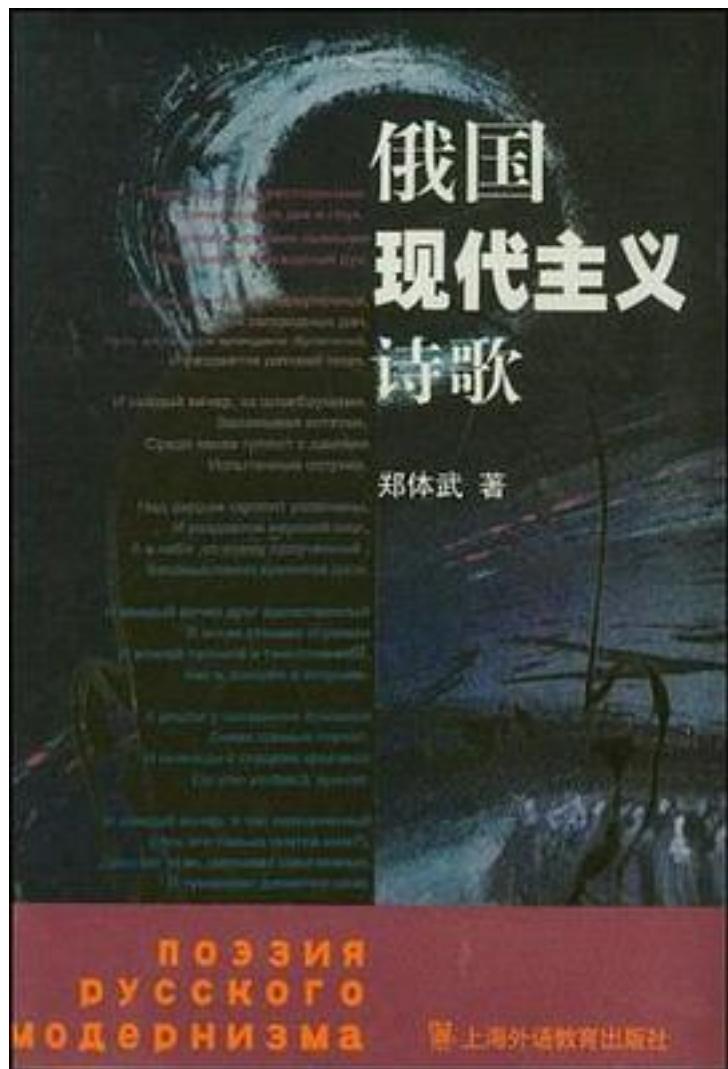


俄国现代主义诗歌



[俄国现代主义诗歌_下载链接1](#)

著者:郑体武

出版者:上海外语教育出版社

出版时间:2001-12

装帧:精装

isbn:9787810803403

《俄国现代主义诗歌》包括象征主义的产生、象征主义的第一次浪潮、勃留索夫的创作、巴尔蒙特的创作、索洛古勃的创作、象征主义的第二次浪潮等。

作者介绍:

目录: 前言

[上篇，象征主义诗歌](#)

[中篇，阿克梅主义诗歌](#)

[下篇，未来主义诗歌](#)

[附录一，主要参考书目](#)

[附录二，重要译名对照](#)

· · · · · (收起)

[俄国现代主义诗歌](#) [下载链接1](#)

标签

诗歌

俄国文学

文学研究

俄罗斯文学

俄罗斯

简评

现代主义

文学史

评论

介绍较为清晰详细，评价中肯、客观，比较中规中矩的诗歌史著作，推荐读一读。

能发现它真好

重点选看了勃留索夫、勃洛克等诗人，书籍还是研究性强于导读性，正统而中庸的文学史，个人创作阶段解读很详实，但是对入门者如我还是冗长了许多，只能怪自己定位有误。

[俄国现代主义诗歌](#) [下载链接1](#)

书评

[俄国现代主义诗歌](#) [下载链接1](#)