

马头琴



[马头琴_下载链接1](#)

著者:塞野

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2004-1

装帧:平装

isbn:9787532235919

艺术生命始于感觉现象的生动丰富曾几何时，连环画陪着多少人走过无忧的童年，那记忆中依稀而熟悉的幅幅画面，就像曾经的初恋一样。连环画作品绝非一般意义上的“小人书”，而是一代人的集体“文化记忆”，对于今天的儿童依旧如此。

连环画以其可读性强，欣赏价值高，题材广泛，形式多样，不但编绘了古今中外所有能涉及的事与物，而且还体现了各个时代的风貌。它的鼎盛时期，是在新中国成立后的数十年之中。上海人民美术出版社在这一时期，把画家、脚本作家和出版物的命运紧密联系起来，在连环画出版的大潮流中起到了推波助澜的作用。名作、名家、名社应运而生，连环画成为了上海人民美术出版社的标志性图书产品。再版的老版连环画销路依旧受

到欢迎，尤其是一些传统题材的连环画更受欢迎。连环画作品绝非一般意义上的“小人书”，人们从连环画中所欣赏到的不只是一幅幅精美的画面，更可以领略到故事中所蕴含的意味与哲理，这对于小读者们尤其重要。本册《马头琴》就是一个引人入胜的好故事。

作者介绍:

目录:

[马头琴_下载链接1](#)

标签

评论

[马头琴_下载链接1](#)

书评

[马头琴_下载链接1](#)