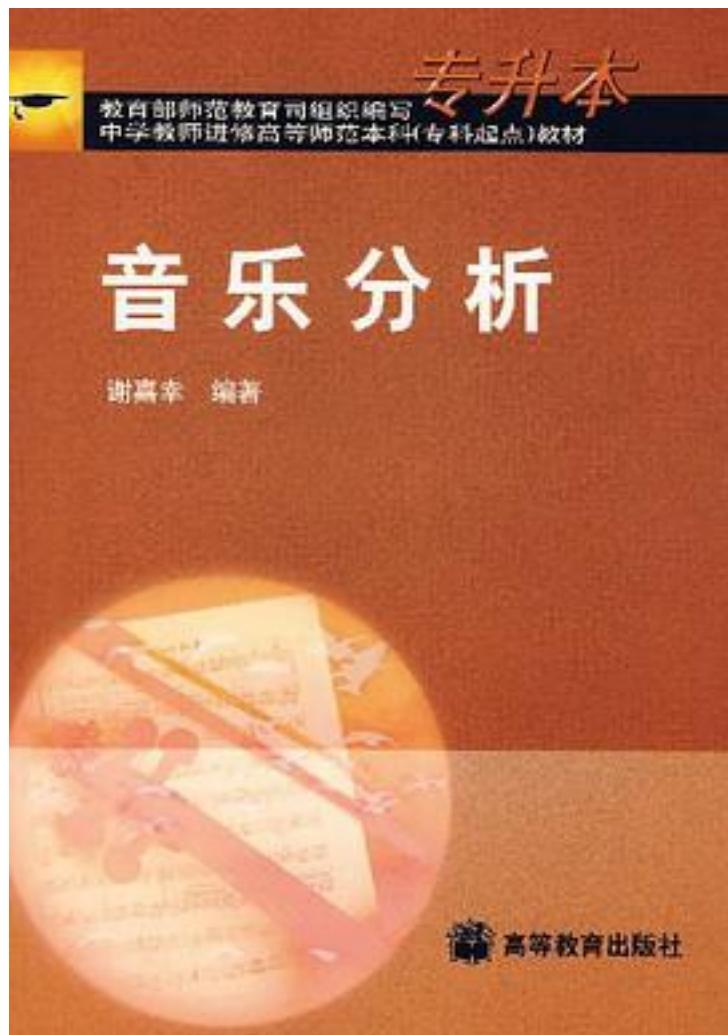


音乐分析



[音乐分析_下载链接1](#)

著者:谢嘉幸

出版者:高等教育出版社

出版时间:2000-7

装帧:

isbn:9787040088212

《音乐分析》系教育部师范教育司组织编写的高等学校音乐专业曲式与作品分析课教材

，主要介绍了进行音乐作品分析的基础知识、音乐思维的特点、各种曲式类型。《音乐分析》注重听觉实践，在对典范作品进行曲式分析的基础上，适当增加了对作品实际音响、情感情绪及人文背景的分析，有利于学生对作品表现手段、音乐语言及表现形式的理解，为搞好中学音乐欣赏教学及进行音乐创作打下良好的基础。

《音乐分析》可供高等学校本科音乐专业师生使用，也可供成人教育、专升本教育及广大音乐爱好者使用。

作者介绍:

目录:

[音乐分析](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[音乐分析](#) [下载链接1](#)

书评

[音乐分析](#) [下载链接1](#)