

中国现代小说导论



[中国现代小说导论_下载链接1](#)

著者:杨联芬

出版者:四川大学出版社

出版时间:2004

装帧:

isbn:9787561427965

本书分为“由前现代进入现代”、“晚清至五四的浪漫小说”、“五四写实派小说”、“20世纪30年代先锋小说”、“抒情小说”等九篇内容。

作者介绍:

杨联芬，又名张忆。1982-1989年分别就读于四川师范大学中文系和北京师范大学中文系，获文学学士及硕士学位；1991-1994年就读于北京师范大学中文系，获文学博士学位；2005-2006年度哈佛燕京访问学者；现任北京师范大学文学院教授。代表著作有《中国现代小说中的抒情倾向》（1996）、《晚清至五四：中国文学现代性的发生》（2003）、《中国现代小说导论》（2004）、《20世纪中国文学期刊与思潮（1897-1949）》（2006）等，论文《孙犁：革命文学中的“多余人”》获唐骏青年文学研究奖一等奖。

目录:

[中国现代小说导论_下载链接1](#)

标签

现代文学

温故而知新

新文学

文艺

文学理论

文学

评论

作品情节的介绍可以少一点

第二遍读 便读出了好

多年前标为在读，大部分读完了，移到读过里来吧。

历史勾勒 事后追认 理论框架 教材思路
作为学科的文字史，作为研究对象的文学史，平面化的写作版图

很不错的教科书

[中国现代小说导论 下载链接1](#)

书评

[中国现代小说导论 下载链接1](#)