

改版



[改版_下载链接1](#)

著者:冯并

出版者:经济日报出版社

出版时间:2004-3

装帧:平装

isbn:9787801802422

《改版:一位报纸总编辑的手记》内容简介:为什么要写这封“公开信”?首先是读报有感,评报有感。其次,通过两天的夜班观察,八个新闻版的磨合,比预期要快要好,虽然新闻版包括头版还有许多问题要解决,但总体情况不错,相比之下,后面的版面,特别是中间的九至十二版,倒成了主要矛盾。第三则是版面的总体风格和规范样式依旧不很统一,粗看则可,一细看,好像不是一张报里的版面。因此,虽然在改版之前我一直提醒自己,不要急,要慢慢地调整仔细地观察,事到眼前,还是按捺不住地跳将起来,既向九至十二版的编辑,也向所有的编辑头上动了“土”。

作者介绍:

冯并,又名冯竝,简繁异体,实则一也。河北人氏,终学业于中国社会科学院研究生院。先后任职于文化、新闻、经济体制改革部门。曾任国家经济体制改革委员会副秘书长。现任经济日报总编辑。研究方向较多,著述有《不落的琴声》、《塞上明珠》、《新叶集》、《冯并通讯集》、《冯并评论集》、《冯并杂文集》、《经济随笔》、《中国文艺副刊史》等。见之于社会职衔,则有中国生产力学会副会长、北京企业家俱乐部副理事长、北京杂文学会副会长、武汉大学教授和博士生导师、中国作家协会会员等等。常思“学问之道无他,求其放心而已矣”,也算专家学者中的一种色调。

目录: 改版静悄悄

二分法 三分法

给记者的信

夜上井冈

“天下第一山”

论坛记事

致驻地记者

摄影也要向编辑转移

读北京青年报

有和声有共鸣 那才激励人心

头版终于有规矩了

三峡库区经济

“陆军海战队”

像珍珠穿线 一颗颗亮出来

地区新闻版

十四天里出现了三个过程

为什么要提采编分开

贵在短平快

低姿态未必是低水平

从深圳活力说起

给经济报道分类

市场从来不是抽象的

又说起了星期天

做报人 文章本身就大得很

多研究报道问题

什么是企业新闻

编辑导向就是版面导向

效率与定位

成也萧何败也萧何

不廉价 有新闻

改版质量日

最重要的是共识

荔波采风

专访瑶山乡

幸福经济学
边缘结合部的“切入点”
也来说说策划
讨论第二次改版
沉下去为农民办报
改革的切入口
改进的三个层次
成本越小越好
两个信号
今日是“新华社日”
这也许是一个梦
记一笔流水账
想起了评论
保定记事
再记一笔流水账
又一个重要的日子
．．．．．[\(收起\)](#)

[改版_下载链接1](#)

标签

新闻

冯并

评论

[改版_下载链接1](#)

书评

[改版_下载链接1](#)