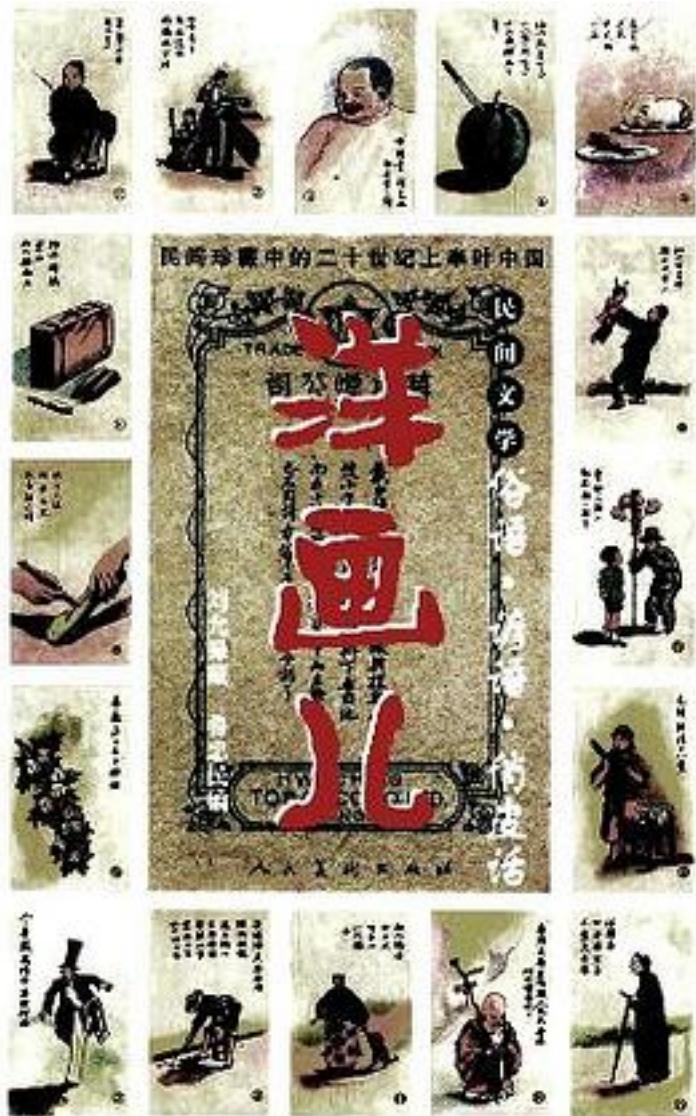


洋画儿



[洋画儿 下载链接1](#)

著者:鲁忠民 编

出版者:

出版时间:2004-4

装帧:

isbn:9787102028156

《洋画儿(民间文学):俗语·谚语·俏皮话》内容简介：洋画儿题材中采用歇后语、谚语、俏皮话等民间俗语之多，足以让我们感受到20世纪上半叶中国市民阶层对它们的热爱。从广义理解，谚语、歇后语、俚语、惯用语、名言警句及成语皆属于俗语，它是大多数普通老百姓经过长时间积累创造出来，通俗而又广泛流行、普遍使用的定型语言。俗语数量颇多、简短明了、微言大义、形象生动，又合辙押韵、朗朗上口，运用比兴、歇后、对仗等各种百姓喜闻乐见的修辞结构，直接反映了人们的生活经验和愿望。从表现俗语题材的洋画儿作品中，折射出在那个年代人们的情绪和无奈。

俏皮话，通过人与动物、人与物、人与人的各种关系、各地风俗和语言的差别，与温珠联璧合，引发人们的联想错位，从而发笑和深思。这类的语言大多为文人个人创造，具有诙谐、幽默的个性化特点。属于选取民俗方言习俗不同作为笑料的。

洋画儿中也常见一些成语与格言内容，例如华成公司出品的一大盖片，选画的内容大多是指导人们人生行为的警句。第一条都在讲述着对人生经验的总结。难怪人们遇到了什么问题总会恰当地引用一句“俗话说”。

作者介绍：

目录：

[洋画儿 下载链接1](#)

标签

美术

俗语

评论

“身安茅屋稳，性定菜根香”

[洋画儿 下载链接1](#)

书评

[洋画儿 下载链接1](#)