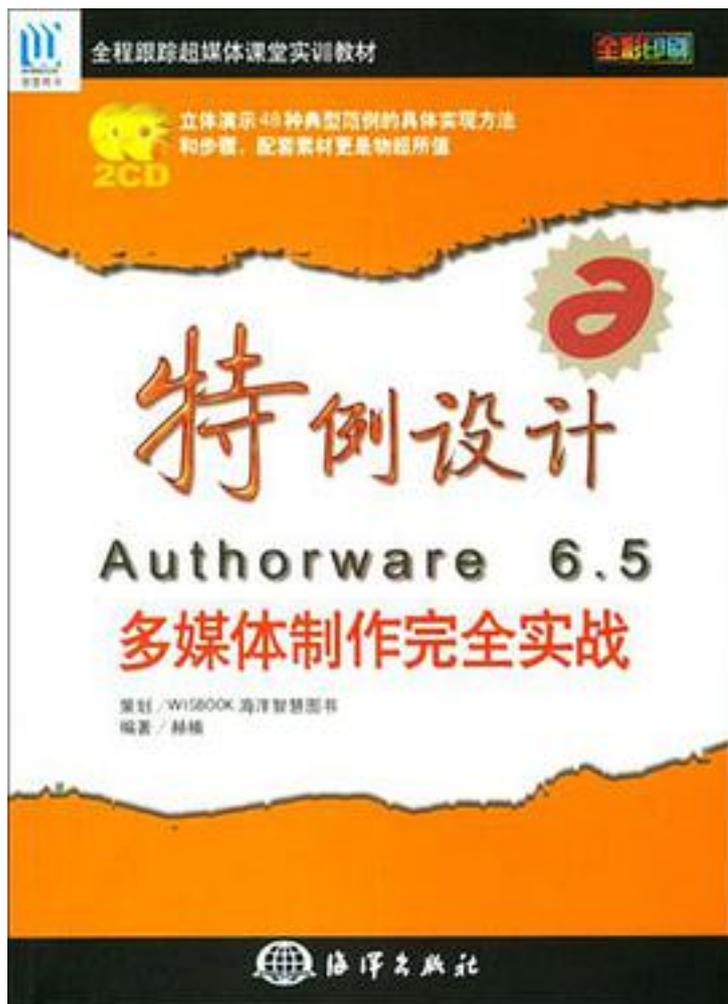


特例设计Authorware 6.5多媒体制作完全实战



[特例设计Authorware 6.5多媒体制作完全实战_下载链接1](#)

著者:赫楠

出版者:海洋出版社

出版时间:2004-7-1

装帧:平装 (带盘)

isbn:9787502760472

这是一本专门通过数十个典型范例现场教授Authorware

6.5多媒体制作的主要方法和技能的优秀实例教科书。作者从边学边练、一练就会、会了就能干活的实用角度出发，采用基础知识+实用范例+具体步骤+总结与提高=即学即用的创作思路，软件基础知识紧跟典型范例操作，边讲、边动手，全面、生动、形象地展示了Authorware 6.5的强大功能和魅力。

本书内容：全书由48个范例和两个附录构成，主要包括新建并保存文件、插入图片、文本处理、媒体类图标的使用、移动图标、擦除图标、等待图标、计算图标、交互结构、按钮响应、热区响应、热物体响应、菜单响应、条件响应、文字输入响应、按钮与时间限制响应、热字响应、框架与导航、综合应用、交互分支技巧、右键响应、媒体的引入、变量的使用、几何函数、颜色函数、移动响应、导入文本、鼠标单击变量、使用图标函数、三角函数、多媒体函数、ActiveX控件、导入动画、交互应用、决策图标、循环控制、时间限制、次数限制、随机选择、库和模块的使用、UCD函数、链接数据库和知识对象等。每个基础知识紧跟一个典型范例，特别是最后使用各种响应制作登录系统、使用导航和框架制作超文本、使用知识对象制作测试题、使用跳转函数制作帮助系统和如何将作品进行链接和打包的综合应用更是将Authorware 6.5现场实战推向一个新的高潮！

本书特点：1. 基础知识紧跟实用范例，学习直观、所学所用，由浅入深、循序渐进、图文并茂、通俗易懂，软件功能与范例紧密结合，边讲边练，学习轻松；2. 内容丰富、全面，双栏排版，作者巧妙地将Authorware 6.5多媒体制作的功能切片为48个知识点，从易到难，为初学者量身定做，知识点与实际操作相结合，学习有趣又快乐；3. 范例实用、与时俱进，书中的范例都是当前初学者想掌握的热点、焦点，设计思路清晰，步骤讲解详细，提示本例的精华，环环紧扣，版式新颖、全彩印刷，大大激发读者学习兴趣和动手的欲望；4. “授人以渔”，书中48个典型范例就是48种应用、48种设计思路、48种制作方法，读者在学完的基础上可以举一反三、活学活用；5. 超媒体视频教学，配套光盘中的视频教学软件立体演示每个范例的具体实现步骤，更让读者喜出望外，事半功倍，创意无限！

光盘内容：共2CD（详细内容见光盘说明）。

读者对象：广大初、中级读者即学即用的自学指导书，高等职业院校多媒体设计专业课堂实训教材和社会多媒体设计培训班的教材。

作者介绍：

目录：特例

- 1 新建并保存文件
- 2 插入图片
- 3 文本处理
- 4 媒体类图标的使用
- 5 移动图标
- 6 擦除图标
- 7 等待图标
- 8 计算图标
- 9 交互结构
- 10 按钮响应
- 11 热区响应
- 12 热物体响应
- 13 菜单响应
- 14 条件响应
- 15 文字输入响应
- 16 按键与时间限制响应

- 17 热字响应
- 18 框架与导航
- 19 综合应用
- 20 交互分支巧用
- 21 右键响应
- 22 媒体的引入
- 23 变量的使用
- 24 几何函数
- 25 颜色函数
- 26 移动响应
- 27 导入文本
- 28 鼠标单击变量
- 29 使用图标函数
- 30 三角函数
- 31 多媒体函数
- 32 ACTIVEX控件
- 33 导入动画
- 34 交互应用
- 35 决策图标
- 36 循环控制
- 37 时间限制
- 38 次数限制
- 39 随机选择
- 40 库和模块的使用
- 41 UCD函数
- 42 链接数据库
- 43 知识对象
- 44 教学课件1
- 45 教学课件2
- 46 教学课件3
- 47 教学课件4
- 48 教学课件5
- • • • • (收起)

[特例设计Authorware 6.5多媒体制作完全实战_下载链接1](#)

标签

评论

[特例设计Authorware 6.5多媒体制作完全实战 下载链接1](#)

书评

[特例设计Authorware 6.5多媒体制作完全实战 下载链接1](#)