

# 周明安白描走兽



[周明安白描走兽\\_下载链接1](#)

著者:周明安

出版者:

出版时间:2004-6

装帧:平装(无盘)

isbn:9787805265216

《周明安白描走兽》作者周明安专以动物画见长。其师乃画虎名家阎松父，周明安从师

而有精进之志，修练多年，已臻正果，在当今动物画，尤其是画虎领域，自据一席之地。周明安画虎，经常写生，对虎的常形及多种动态均有把握。他不仅强调画出虎的多种性格，如对虎威、虎的天伦之乐、虎的母爱作拟人化的处理等等，而且在表现方法上也大下功夫。他讲究笔墨的多种变化与虎的生动造型的有机结合，其虎骨法生动，实属难得。又如虎的斑纹，更给周明安以丰富的笔墨变化提供了契机。那些色墨间的渗化，那些渗化的朦胧与斑驳，以及由此而形成的虚实关系，均与变化生动的笔墨交相为用，增添了艺术魅力。周明安画虎还善于组队配合，或把虎与较为复杂的山水相结合，从而使作品的内容与形式都更为丰富、生动、自然，也更耐看。所有这些，都使周明安在画虎成风的当今画坛脱颖而出。

作者介绍:

目录:

[周明安白描走兽\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[周明安白描走兽\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[周明安白描走兽\\_下载链接1](#)