

柳公权神策军碑通临



[柳公权神策军碑通临_下载链接1](#)

著者:江理平书

出版者:上海书画出版社

出版时间:2004-6

装帧:平装

isbn:9787806728659

柳公权，字诚悬，唐代宗大历13年生，历经九朝，官至太子少师，卒年88年，唐朝杰出大书法家。尤其在楷书方面，他继承了王羲之、欧阳询、虞世南、褚遂良、颜真卿等诸家之长，遂创楷体之格。63岁书《玄秘塔碑》瘦劲挺拔，方圆兼施，标志其柳体风格的形成。随后，他在66岁书写的《神策军碑》则挺劲而厚重，谨严而洒脱，峻险而平和，方刚而圆润，使柳体更显成熟。要临写好该碑，须在用笔、结体和气韵三方面下功夫。

柳公权在中国书法史中称得上最讲究用笔的书家之一。其用笔之精，可用挺、净、沉、畅四字概括。其次是结体，柳体在结构上的处理较之欧、虞、褚、颜诸家，更显灵气，变化较多。其内紧外松的处理十分明显。再者便是最难学到的气韵。常说“字如其人”，学柳字，先学其人品。

《神策军碑》原碑立于皇宫禁地，不能随意拓摹，世上流传拓本极少，现只剩下南宋拓本的上册孤本，碑版漫漶，页缺字残，碑刻原文无法补齐。幸有同道学者的共同努力，从文字内容上识辨出不少难辨之字，使本帖的临摹更趋充实、丰满。

作者介绍:

目录:

[柳公权神策军碑通临_下载链接1](#)

标签

评论

[柳公权神策军碑通临_下载链接1](#)

书评

[柳公权神策军碑通临_下载链接1](#)