

立体构成



[立体构成 下载链接1](#)

著者:江滨

出版者:广西美术出版社

出版时间:2004-5

装帧:平装

isbn:9787806745199

随着社会经济水平的不断提高，设计在人们的生活中占有越来越大的比重。交通工具设计、环境艺术设计、服装设计、平面设计等等，不胜枚举。但要成为一个出类拔萃的设计师，并在自己的专业领域独挡一面却非易事。其中基础设计原理的学习，就是不可缺少的重要环节。

本书的指向就是那些需要打好设计基础的设计类在校生以及准备报考设计类专业的考生。

本书的特点与众不同。一般的此类书籍只讲基础理论和设计元素练习，而本书不仅讲述基础理论和设计元素练习，还用大量的实例讲解基础理论和设计元素是如何在设计实践中应用的，其应用效果如何，并附有详细的作品点评，解决了学习设计基础不知道怎么用，基础学习与设计实践相脱节的教学问题。

我校设计学院大部分教师及研究生多年来一直参与设计基础的编写。他们从教多年，大部分在清华大学美术学院、同济大学等国内著名院校学习过，理论基础及实践经验丰富，是一支充满活力的队伍。该基础设计原理丛书汇集了他们多年来的教学及科研成果。

作者介绍:

目录:

[立体构成 下载链接1](#)

标签

评论

[立体构成 下载链接1](#)

书评

没人啊没人啊没人啊没人啊没人啊没人啊没人啊没人啊没人啊没人啊没人
啊没人啊没人啊没人啊没人啊没人啊

[立体构成 下载链接1](#)