

设计概论



[设计概论_下载链接1](#)

著者:陆家桂 编

出版者:机械工业出版社

出版时间:2004-1

装帧:简装本

isbn:9787111145127

本书作为教学用书，就设计有关问题及学习者对设计应理解的一些问题作了阐述。

本书内容从纵、横两个方面展开。纵的方面是对设计有关问题按章节作有序阐述；横的方面是对设计范畴的有关问题作知识性介绍、理论上探索，并试图对未来设计作一预测。在知识性方面如设计的概念、涵义；设计的分类、设计史简述等必须理解的问题，作出概括系统的介绍。在理论探索方面如设计与审美中形式美对设计的重要性；设计与文化，设计与精神文明建设的关系；设计与市场，与发展国民经济的关系，以及在当前高科技迅猛发展的新形式下，设计与科技的关系愈益密切。所以设计工作者一方面须具有设计的艺术思维，掌握设计的艺术手段，同时必须掌握科技知识，特别是高科技知识。为此，本书充实了高科技与设计、未来生活与设计等有关问题，将这些新科技、新思维、新观念引入书中，以期学习者从中得到启发。

本书主要可作为高职高专艺术设计类院校工业设计专业、环境艺术专业、室内装饰专业、视觉传达设计专业以及其他相关的艺术设计专业教材，也可作为本科院校、成人高校艺术设计类专业基础教材。

作者介绍:

目录:

[设计概论_下载链接1](#)

标签

设计

评论

[设计概论_下载链接1](#)

书评

[设计概论_下载链接1](#)