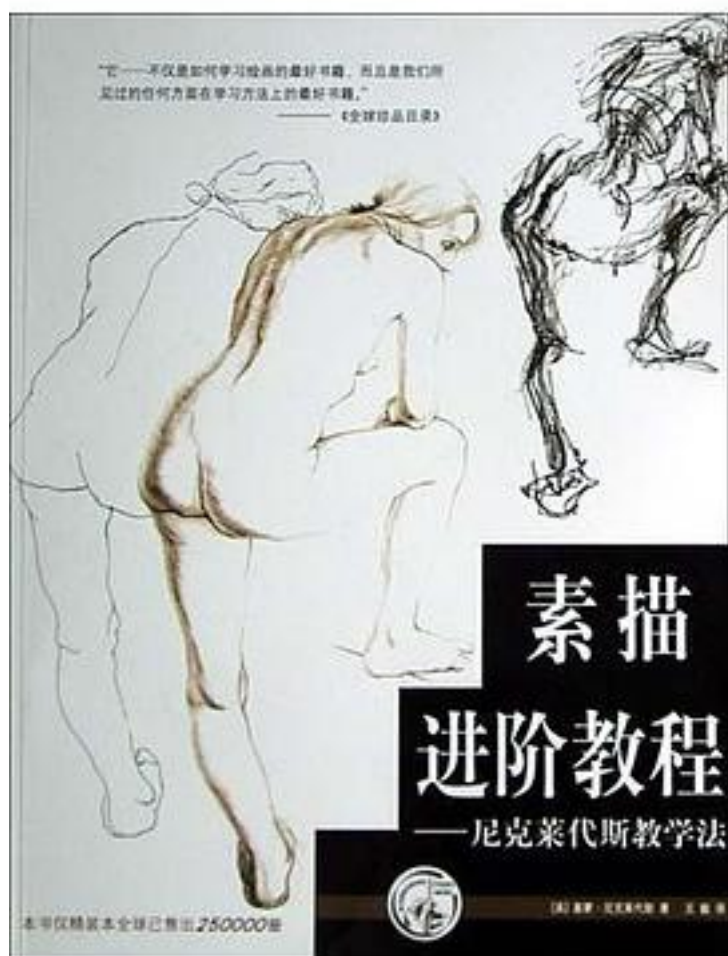


素描进阶教程



[素描进阶教程_下载链接1](#)

著者:基蒙·尼克莱代斯

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2004-7

装帧:平装(无盘)

isbn:9787532240371

完美自然的素描方法只有一种，它不是技巧，不是美学或某种艺术理念，它仅仅依靠一

种准确观察，我指的是那种全身心投入的与观察对象的物理接触。

——尼克莱代斯

作者介绍:

目录: 本书使用方法

- 第一部分 轮廓和姿势
- 第二部分 理解姿势
- 第三部分 重量素描和成型素描
- 第四部分 记忆素描与其他快速练习
- 第五部分 墨水成型素描与每日功课
- 第六部分 水彩成型素描与直角素描
- 第七部分 对轮廓的强调——头部
- 第八部分 特殊形状素描
- 第九部分 关于掌握技巧
- 第十部分 简单比例与努力
- 第十一部分 衣服素描
- 第十二部分 着衣人和主体推动
- 第十三部分 长课时素描
- 第十四部分 光线与暗影
- 第十五部分 关于解剖学
- 第十六部分 长期构思
- 第十七部分 黑白蜡笔素描
- 第十八部分 结构素描
- 第十九部分 通过线条设计来分析姿势
- 第二十部分 通过描摹进行研究
- 第二十一部分 肌肉
- 第二十二部分 黑白油彩素描
- 第二十三部分 构思分析——其他内容
- 第二十四部分 主体因素
- 第二十五部分 学习使用颜色
- • • • • [\(收起\)](#)

[素描进阶教程_下载链接1](#)

标签

素描

绘画

艺术

素描进阶教程(尼克莱代斯教学法)

美术

绘画基础

手绘技法

绘画理论

评论

非常喜欢了！但是这本书不是拿来读的，要拿来用

如果可以我真想给他六颗星

花了五分之一吧。虽然指导很具体，但说实话老师不在身边很多东西不理解的话还是问不了。再者，对自学的人来说，找模特真的是一个很大的问题。

我也是为了买教程的，这个不过是理论，不实用

一种基于触觉和身体的现象学素描教学法，靠感觉而不是思考，新鲜的感受而不是死板的概念，超越眼睛回归身体，感受事物的整体姿势而不是打量细节。“完美自然的素描方法只有一种，它不是技巧，不是美学或某种艺术理念，它仅仅依靠一种准确观察，我指的是那种全身心投入的与观察对象的物理接触。”轮廓素描：轮廓和边沿、触觉和视觉、手和眼睛。姿势素描：画轮廓时，用手指触摸；画姿势时，用身体感觉整个形状的运动。姿势不是一个动作，而是人体各部分动作的完整体，依靠全部感知去把握这个整体而不是一个部分一个部分地分析（22）。姿势正是赋予各个部分以整体性的东西（32）。绘画不只是绘画，而永远得是一种体验；技巧不只是技巧，而永远得是一种对生活的态度（82）。重要的是把握真实，而真实要靠自己第一手的理解，靠使用自己的全部感官。

一本真正教人如何学画画的书，受益匪浅~

在这本书之前画了很多依然觉得自己不会画画，练习了一段时间后第一次觉得自己画画的时候真的是在画画，而不是在做别的什么事~

电子版，需要实践

扫读

实在太用心写的一本素描进阶教程。武功秘籍样的。感受，理解，潦草素描（看着对象画、捕捉姿势）

自己练的话，学院派的方面更普世一些

让我真正理解素描，不屑于中国式的艺术教育

不错，教学新能手哇

很不错
高考生，尤其是那种还有两年才考大学的，但是当前绘画遇到瓶颈的，虽想画得好但当下却逃避画画，怕画画的学生很适合看。

不仅仅是绘画……（强烈推荐给习惯理科式思维人）

二十年前要是能看到这本书并进行实践，成为画家的可能性就大了吧

对我帮助很大的书。

其实这本书就是一个习题册，一定要按时按量的完成练习，否则看了也是白看...

我本想长篇大论一番把这本书批判一顿，但苦思冥想许久，竟想不到这本书究竟有什么过错，我只能怪我自己太愚蠢，选中了这本书，付出了大量的时间与精力，结果却一无所获。无论如何，这本书也陪我走过了一年之久的时间，给1星未免太过无情，就打个2星好了。

我心中的神书!

赞

[素描进阶教程_下载链接1](#)

书评

早上看了下《素描进阶教程》，尼克来戴斯的盲画法。
然后在一个博文上了解到素描的教学体系，大致就是传统的和尼克来戴斯的，对比下的话是这样：契斯恰科夫 尼柯莱德斯 观察方式 ...

一本相见恨晚的书!一本心中的神书!
尼克莱代斯太伟大了,达芬奇用他才华成就自己.而尼克莱代斯用他才华成就无数绘画的爱好者!

无疑是手绘界的唯一圣经，要按要求做完里面的练习真的需要很大毅力，不过我会努力的…… 如果觉得这本书吭不下来的可以先试试Drawing on the Right Side of the Brain(《像艺术家一样思考》)

这周开始进入第13章，虽然我没有完全严格按照要求来练习，而且所有练习都是在网上看的模特，不是实际的人体模特，但是感觉这么多练习下来这本书的确给我有帮助。而且给我动力和方向可以继续下去。 13章是到了一半，加油。

[素描进阶教程_下载链接1](#)