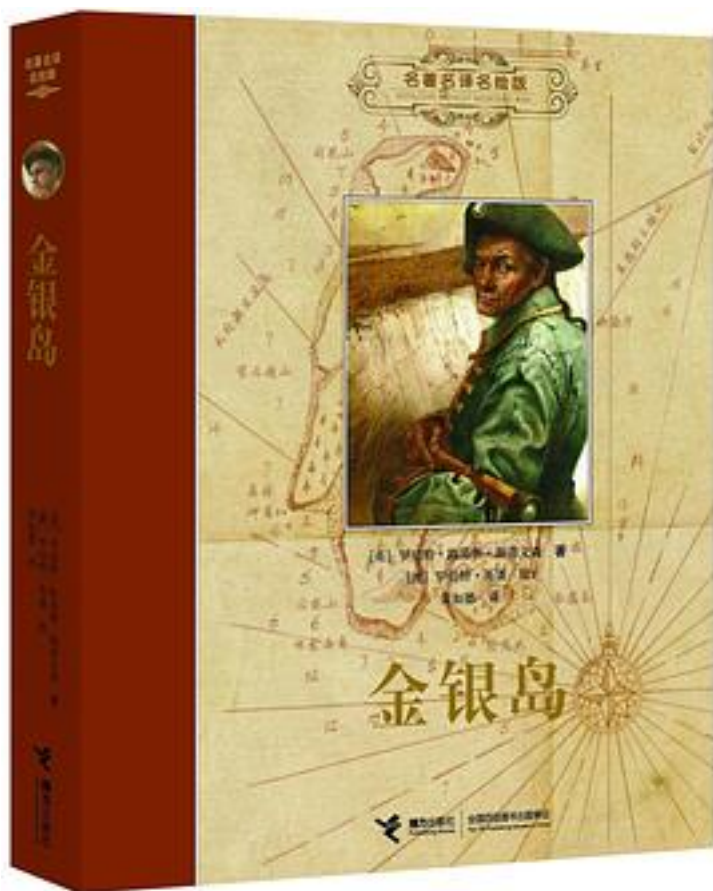


金银岛



[金银岛_下载链接1](#)

著者:[英] 罗伯特·路易斯·史蒂文森

出版者:人民文学出版社

出版时间:2004-7

装帧:平装

isbn:9787020046690

罗伯特·路易斯·史蒂文森（1850-1894），英国十九世纪末新浪漫主义代表作家。《金银岛》是史蒂文森所有作品中流传最广的代表作,其故事情节起源于史蒂文森所画的一幅地图。《金银岛》曾被译成各国文字在世界上广泛流传,并曾多次搬上银幕。描写了一位敢作敢为，机智活泼的少年吉姆·霍金斯发现寻宝图的过程中如何智斗海盗，

历经千辛万苦，终于找到宝藏，胜利而归的惊险故事。

作者介绍:

斯蒂文生（1850-1894）于1850年诞生在英国北部苏格兰的首都爱丁堡，1894年病逝于南太平洋萨摩亚群岛的吾波卢岛。在他短暂的四十四年生命旅程中，写作生涯占了二十二年。

目录:

[金银岛_下载链接1](#)

标签

儿童文学

英国文学

R.L.斯蒂文森

文学

小说

外国文学

初一

评论

好刺激。

很刺激呢

看译者都一样，我想我看的青少版应该不至于缩水吧。很浅显易懂，并且发展基本不出意外，除了小吉姆的出逃（即后来去割锚索，并且对付海盗）让我意外。如果当做是童话倒是佳作。有些故事情景不是特别明了，如吉姆如何跟在大船后面，所以想找影视看，不过都太长了，只能是哪天兴起再说

原来宝藏都不用怎么找,关键是逃命!

[金银岛 下载链接1](#)

书评

Treasure Island

并非仅仅是娱乐大众的冒险小说。整个海上一陆地的冒险经历，实际上是对力量和人性的探讨。 1，力量的博弈。

说整个故事是一系列博弈模型真的不为过。当然，像数学那么差的我，无法具体用理论来论证，可是不妨形象来讨论一下： 角色可以分为两派，暂时笼统称...

花了两个晚上把世界名著《金银岛》重温了一遍。这是一个讲述了一位聪明、勇敢的小男孩（也就是我们的男主）在机缘巧合的情况下得到藏宝图，并与一群大人去寻宝冒险的故事。

整个故事分为上下两个部分，第一部分讲男主如何得到藏宝图。故事从海边一个平静的小旅馆讲起，然后有...

名家译文不难寻找，可好译文的定义却各有高见。有人看中名气，有人依靠读者口碑。语言上，有人爱文点的，有人偏好白话的。具体到已经流行多年的译本，考量时，细节和译文阅读的整体感觉都不能忽略。而在这些之外，最重要的还有一个版权因素。译文归属向来不统一，现在多数翻...

这是我看的第1本外国小说，初中和高中时一共看了3遍吧。

居然看到有人说荣如德翻译的不好，怪了？！ 本书翻译得相当出色，语感非常符合故事

所处的年代。

这个版本的插图是原版的，非常精美，后来在市面上见到的译本中，大都没有插图，少数有很差的插图。好在我有一本9品的用来...

在Chapter 21 《The Attack》里有这么一句话： This is as dull as the doldrums. Gray, whistle for a wind.

翻译过来就是“闷得跟赤道无风带一样，Gray，吹个口哨来点风吧！”《庄子》说“大块噫气，其名为风”，产生的原理虽然一样，但吹口哨的人和大地相比，实在不...

It's the first English fiction I have ever read,and the book writes it twice,so I can roughly understand the story. It's a story about humanity.A boy finds a treasure map which belongs to a pirate captain,and leads to the start of the story.The doctor and t...

好久没有看过这么畅快的一本书，盯着看，追着看，要不是看书慢又实在扛不住熬夜的难受，一定会一口气看完。不过，最终也只花了两口气看完了它。这本书再次证实了：一看书就犯困真的不能怪我，那是书还不够吸引人。喜欢这本书讲故事就只是讲故事，而并不非得讲个什么道理，例...

很不错的一本书，我说不错，是因为，简洁朴素的语言却让我感受到大海的气息，感受到每一个场景，海上独有的风光，不管是日出日落，不管是骄阳的中午和静谧的黄昏，更或者是暴风雨的海上，还有海员变为海盗后的战争。喜欢与宝藏有关的电影和书籍，也许是喜欢幻想吧。

航海、海盗、寻宝……这些极富冒险、神秘色彩的词语，组合起来就是童年吧！随着时间的推移，成长的历练，岁月的磨砺，很多时候童年的这些奇妙幻想已经在心里翻不起一丝涟漪了。但，阅读终究是能让人忘却世俗、回归纯真的一种极佳方式。全书共16万5千字，断断续续地可能就花了两...

因为以后要看书了，正好当时看过这本书的电影，所以打算看看。
电影还不错，书会不会有不同呢？管他了，看看吧。
这本书其实我预料的差不多。我觉得他去找宝藏的原因还有有点令人迷惑的。
我印象最深的地方是西尔弗放过了吉姆，其实他是想既不上绞刑架，又拿走宝藏。这样一个十...

与女儿一起悦读史蒂文森的《金银岛》，认认真真的读完两遍，合上书，写点啥呢？
先从作者史蒂文森写起吧，这位自小健康状况就很糟糕的作家曾说过“我有这么多东西来让生活更加甜蜜，不过我没有健康，这似乎是很可惜的。”是呀，真是好遗憾，如果史蒂文森的健康状况能达到良一...

98年11月1版 08年6月11刷
这本书和<书虫>系列其它书有一点有很大不同，那就是这本书的注释带音标。这是到目前为止我看过60多本书虫中唯一的一本。当然，也不是所有单词都有音标。
我不知道带音标是好还是不好，只是看它有点特别。我自己看过这么多不带音标的已经习惯了。下...

这是一部在19世纪航海寻找金钱的故事。在这本书中我们可看到金钱的诱惑下的人性，自私贪婪，也会看到吉姆的成长蜕变，并于医生等人智斗海盗，平息叛乱，取得宝藏的故事。
金银岛并非是真名，以前称为骷颅岛。是那个号称为八里亚尔的居住地。因为那里有海盗王搜刮的各种财富，堆...

今日小雪，看完斯蒂文生（Stevenson）的《金银岛》（Treasure Island）不得不说一句荣如德先生翻译的是真好。对于一部好的外国文学作品来说，好的翻译是会给予二次灵魂的作用的。
在通俗小说里有两大体裁是很吸引读者的：一是科幻小说（Science fiction novel），二是冒险小说...

很奇怪，读这本书竟然让我感受最深的是蔚蓝大海的神秘与海员水手的伟大。生在内陆、又不会游泳，难以想象船上的艰辛以及面对风浪的凶险。水手们、船长们面对大风、洋流、潮水，在无边无际的大海上航行确实很考验智慧和毅力。
这样想来，指南针的发明，确实对于促进世界地理大发...

[金银岛_下载链接1](#)