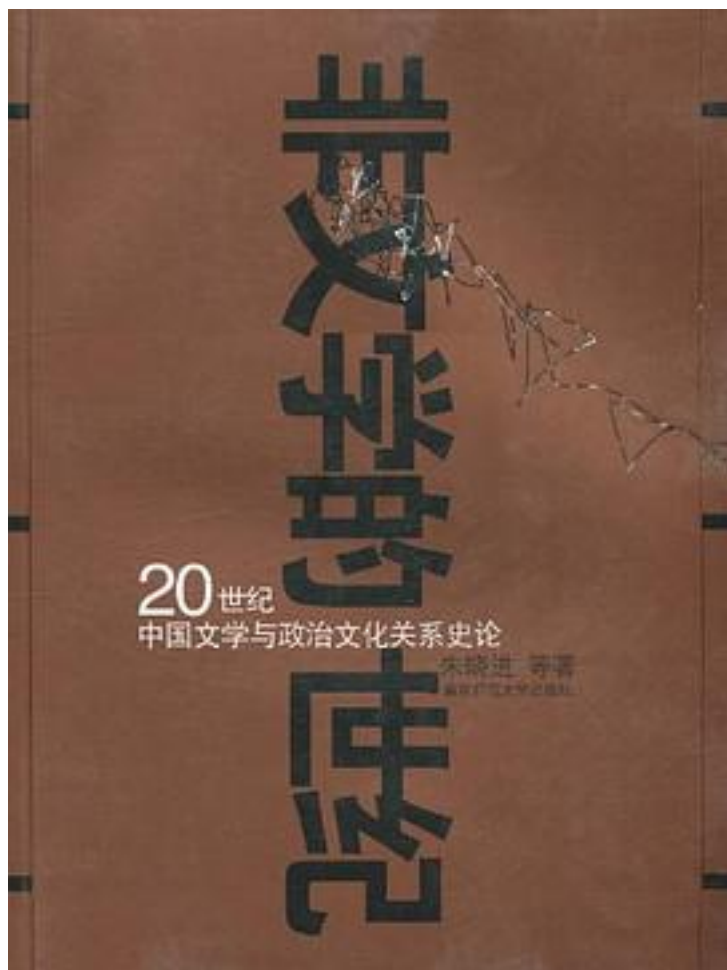


# 非文学的世纪



[非文学的世纪\\_下载链接1](#)

著者:朱晓进

出版者:南京师范大学出版社

出版时间:2004-4

装帧:简装本

isbn:9787810479196

《非文学的世纪:20世纪中国文学与政治文化关系史论》主要内容简包括：作为政治文化载体的新文学的源流、五四新文学的诞生与“革命”话语、20年代文学社群聚散的政

治文化意向、20年代的文学接受与政治文化心理、20年代文学创作的审美追求与政治文化理念等。

作者介绍:

目录:

[非文学的世纪\\_下载链接1](#)

标签

现当代文学

文学

当代文学

朱晓进

新文学

文学研究

20世纪

南京师大

评论

政治文化的概念取得巧妙，最後幾章不錯。#2016使勁讀#032

-----

导师送的=

=这封面设计真是丑出翔了，寸草不生的颜色。。。眼瞎看成亚非拉文学的世纪，论文用到几段话（否则谁会看--。。增点人气吧o(╯□╰)o

-----  
朱老师写作的部分很见功力……集团作战操作难免参差不齐。

-----  
有些章节的观点值得眼前一亮

-----  
一个选题被否定了，但一扇窗被打开了。匆匆翻过还是有不小收获

-----  
不要把文学性要和政治化对立起来，要在更宽广的视野下理解政治，即权力关系，而实现文学对政治的干预的前提，就是要赋予文学政治权力。

-----  
[非文学的世纪\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[非文学的世纪\\_下载链接1](#)