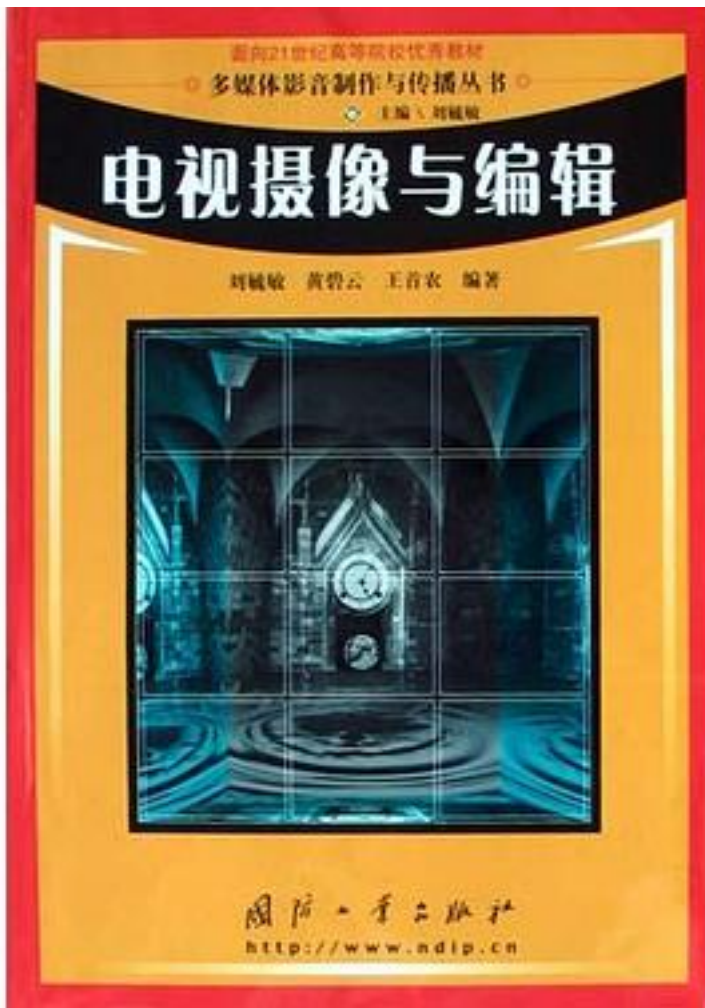


# 电视摄像与编辑



[电视摄像与编辑\\_下载链接1](#)

著者:刘毓敏

出版者:国防工业出版社

出版时间:2004-8-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787118034721

本书从“入门”到“精通”两个层次，从摄像与编辑两个角度，系统全面地介绍了电视

画面制作的基本方法。第1、2、3和5章在概况介绍电视画面语言系统的基本语法规律的基础上，结合常用、典型的数字化电视摄编设备，系统介绍了基于数字化平台的电视画面制作的基本方法和步骤：第4和6章，作者以图文并茂的方式，通过大量的典型实例，与读者共同步入了电视画面艺术殿堂的大门。

本书适合作为高等院校中与多媒体影音制作相关专业的教材或教学参考书，也可作为广播电视和多媒体开发从业人员，系统学习电视画面制作方法的普及读物。

作者介绍:

目录:

[电视摄像与编辑 下载链接1](#)

标签

技能

其后

评论

课本。还没用完，课就没了。考核内容是拍短片。编了个狗血剧，分镜头剧本一直也没交给老师。不知道是怎样考出91这种成绩。不堪回首，不堪，不堪。

-----  
[电视摄像与编辑 下载链接1](#)

书评

-----

