

楷书初级教程



[楷书初级教程 下载链接1](#)

著者:郭永清

出版者:上海大学出版社

出版时间:2004-8-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787810587273

在浩瀚的中国书法历史长河中，涌现出了许许多多的书法大家，但能够对书法史起决定

作用的却屈指可数，如仓颉、李斯、程邈、张芝、钟繇、王羲之等几人。其中魏晋时期的钟繇以其后代楷书鼻祖的地位而载入史册。我们现今学习楷书往往只知欧柳颜赵，而不知钟繇，这是书法宣传不足造成的。“晋尚韵、唐尚法”、“书不入晋，徒成下品”这些道理为我们许多书法工作者所熟知，为使书法爱好者能够直接登堂入室，取得书艺的提高，大力宣传普及魏晋书法尤其是钟繇楷书的工作是十分必要的。

钟繇（公元151-230）字元常，其代表作有《宣示表》、《贺捷表》、《荐季直表》、《还示表》等。其书体世称钟体，与“草圣”张芝并称“钟张”，与“书圣”王羲之并称“钟王”，由此可见其在书法史上的地位。其楷书一改古楷方笔运笔形式，而改以圆笔形式，是其主要创造，此外字形扁方，留有隶书遗韵，字体圆厚宽博，颜楷受其影响颇深。我们选取其字数较多的《宣示表》进行笔画、结构的分析，同时还集录了20多首联及部分成语警句，使大家能够一帖多用，既利于学习掌握钟体的风格特点，又方便创作，体现了学生字范的学术性和适用性。

作者介绍:

目录:

[楷书初级教程](#) [下载链接1](#)

标签

书法

评论

[楷书初级教程](#) [下载链接1](#)

书评

[楷书初级教程 下载链接1](#)