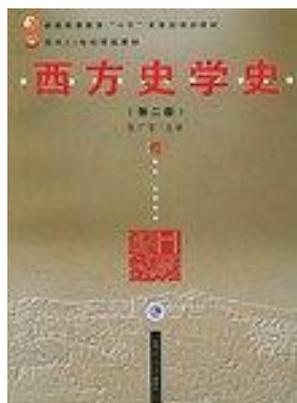


# 西方史学史(第二版)



[西方史学史\(第二版\) 下载链接1](#)

著者:张广智

出版者:复旦大学出版社

出版时间:2004-7

装帧:平装

isbn:9787309040555

本书系统论述起自古希腊迄至现当代的西方史学，纵贯西方古典的、中世纪的、近代的和现当代的史学发展历程。古典部分，阐述古代希腊罗马史学及其对后世的深刻影响；中世纪部分，阐述欧洲文艺复兴以前的基督教神学史观，并对其作出历史评价；近代部分，阐述西方各国史学的发展与演变，涉及各种史学流派；现代部分，阐述20世纪的西方史学，主要是西方新史学的发展过程及其在当代的新趋势。

本书以马克思主义的唯物史观为指导，从历史环境中考察各个时期的史家、史著、史学思潮和流派等，揭示西方理论的演进和变革，从而阐明西方史学思想的发展概貌。

本书是教育部规划的面向21世纪课程教材和普通高等教育“十五”国家级规划教材，荣获全国普通高等学校优秀教材一等奖。供高等院校历史学专业与相关系科教学使用，也可供历史爱好者和史学研究者参考。

作者介绍:

张广智，1939年9月生，江苏海门人。1964年毕业于复旦大学历史系，即师从耿淡如先生，完成了西方史学史方向的研究生学业。现任复旦大学历史系教授、博士生导师。多年来教学与研究的主要方向为史学理论与史学史，侧重于自古典的至现代的西方史学，兼及中外（西）史之间的交流与比较研究。

自20世纪70年代以来，已出版史学论著多种，其中主要为西方史学理论与史学史方面，如《西方史学散论》等；发表论文多篇，其写作旨意也集中于上述方面，如《西方文化形态史观的中国回应》等。

## 目录: 导论

### 第一章 古典史学（一）

#### 一、城邦社会与城邦文明

#### 二、“童年时代”

##### 1. 文化背景

##### 2. 神话与史诗

##### 3. 史学的故乡

#### 三、西方史学的创立

##### 1. 希罗多德：“史学之夫”

##### 2. 《历史》：西方最早的一部史书

##### 3. 史学思想：对历史与历史学的双重思考

##### 4. 西方史学史上的一座丰碑

#### 四、一种传统史学范型的确立

##### 1. 修昔底德：“政治史之夫”

##### 2. 《伯罗奔尼撒战争史》：政治军事史的范例

##### 3. 朴素唯物主义历史观

##### 4. 影响深远的史学传统

#### 五、公元前4世纪至前3世纪时的史学

##### 1. 色诺芬

##### 2. 修辞学派与其他史家

### 第二章 古典史学（二）

#### 一、从城邦到帝国

#### 二、从模仿到奠立

##### 1. 广采博收的罗马文化

##### 2. 史学之滥觞

##### 3. 拉丁史学的发展

#### 三、史坛双璧

##### 1. 李维与《建城以来史》

##### 2. 塔西陀的史学思想

#### 四、光辉的延伸

##### 1. 波里比阿

##### 2. 史家群体

#### 五、西方古典史学的传统

##### 1. 求真探索精神

##### 2. 人文主义观念

##### 3. 宽宏的历史眼光

##### 4. 注重历史对现实的借鉴作用

##### 5. 重视史著的文字表述与史家的自身修养

### 第三章 中世纪史学

#### 一、黑暗时代？

#### 二、早期教会史学的兴起

1. 早期基督教的命运
2. 神是如何走进史学的
3. 奥古斯丁的神学史观

### 三、欧洲各国史学

1. 法国史学
2. 英国史学
3. 德国史学
4. 意大利史学

### 四、拜占廷史学

1. 从君士坦丁到反对偶像崇拜时期
2. 从全盛时期到帝国的衰亡

### 五、中世纪史学的历史地位

1. 对中世纪史学的批评
2. 对中世纪史学的理解

## 第四章 近代史学（一）

### 一、近代文明的曙光

### 二、意大利史学

1. 近代史学的发端
2. 史学与政治的结合
3. 考古学与校勘学的兴起

### 三、法国史学

1. 人文主义史学的进展
2. 宗教战争及其后的史学

### 四、德国史学

1. 转瞬即逝的人文主义
2. 信仰冲突与历史论战

### 五、英国史学

1. 走出编年史的传统
2. 新的起点

### 六、尼德兰等国史学

1. 尼德兰史学
2. 西班牙与葡萄牙史学

### 七、博学时代

1. 博学时代的兴起及其特点
2. 圣摩尔派

## 第五章 近代史学（二）

### 一、科学进步与社会嬗变

### 二、思想文化领域的变革

1. 启蒙运动
2. 理性主义史学

### 三、历史哲学的发展

1. 维柯
2. 孔多塞
3. 康德
4. 赫尔德

### 四、法国史学

1. 孟德斯鸠
2. 伏尔泰
3. 狄德罗与“百科全书派”

### 五、英国史学

1. 休谟
2. 罗伯逊

### 3. 吉本

## 六、德国史学

1. 莫泽尔
2. 哥丁根学派

## 第六章 近代史学（三）

### 一、“历史学的世纪”

### 二、德国史学

1. 学术复兴与史学繁荣
2. 历史研究与社会现实

### 三、法国史学

1. 浪漫情感中的大革命
2. 政治史家的理性分析

### 四、英国史学

1. 辉格派与托利派历史学家
2. 文学家中的历史学家
3. 牛津学派与英国史学的专业化
4. 格罗特与希腊史研究

### 五、美国史学

1. 源不远，流不长
2. 边疆学派的兴起

## 第七章 近代史学（四）

### 一、浪漫主义史学

1. 浪漫主义思潮的普遍特征
2. 浪漫主义史学的思想内涵
3. 浪漫主义史学家及其影响

### 二、客观主义史学

1. 兰克与客观主义史学
2. 客观主义史学的由来
3. 客观主义史学的得失

### 三、实证主义史学

1. 实证主义思想的起源
2. 史学的仿效及其成果
3. 实证主义史学的困境

### 四、历史主义史学

1. 历史主义的起源与特征
2. 德国历史主义史学
3. 历史主义史学的普遍性

### 五、西方学者对古代东方文明的研究

1. 埃及学与亚述学
2. 宗教与宗教学
3. 汉学

### 六、马克思主义史学

1. 马克思主义历史理论形成
2. 马克思主义历史理论基本内容
3. 马克思主义历史理论的方法论意义

## 第八章 现代史学（一）

### 一、大变革的时代

### 二、从传统史学走向新史学

1. 世纪初的争论
2. “特洛伊木马”
3. 大洋彼岸的震荡

### 三、美国史学

1. 史学新潮流
2. 实用、多元与国际化

### 四、法国史学

1. 年鉴学派的崛起
2. 在主流之外

### 五、英国史学

1. 学派纷争
2. 汤因比与文化形态学派

### 六、德国史学

1. 传统的坚韧与延续
2. 斯宾格勒与文化形态学派
3. 历史主义传统的终结

### 七、意大利等国史学

1. 意大利史学
2. 比利时史学
3. 荷兰史学

## 第九章 现代史学（二）

### 一、战后西方史学的重新定向

1. 路标转换
2. 新史学范型

### 二、年鉴学派的演进

1. 法国史学的主流
2. 布罗代尔时代
3. 转型时期
4. 走向世界

### 三、马克思主义史学发展的新取向

1. 从对抗到对话
2. 法国的马克思主义史学
3. 英国的马克思主义史学

### 四、社会科学新史学派

1. 史学的社会科学化
2. 新经济史学
3. 新政治史学
4. 新社会史学

### 五、历史学的新领域和新方法

1. 比较史学
2. 计量史学
3. 心理史学
4. 口述史学
5. 影视史学

### 六、世界史重构的新潮流

1. “全球历史观”
2. 《当代史导论》
3. 世界史体系的创新

### 七、历史哲学发展的新走向

1. 小引
2. 分析的历史哲学
3. 存在主义历史哲学
4. 结构主义历史哲学
5. 叙述主义历史哲学

## 第九章 现代史学（三）

### 一、新史学新变化

1. “叙事史复兴”
  2. 继承与创新的辩证法
- 二、20世纪70年代以来的新发展
1. 微观史学
  2. 新文化史
- 三、后现代主义与西方史学
1. 后现代主义思潮的影响
  2. 后现代主义对史学的挑战

结语

参考书目

后记

第二版后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[西方史学史\(第二版\)\\_下载链接1](#)

## 标签

史学史

历史

史学理论

西方

教科书

历史学

张广智

学习指定用书

## 评论

标准教材，但基本没有问题意识，希图囊括尽可能多的史家，但却难免粗糙繁杂，此书只可视作教学参考书。

-----  
对于丹丹的史学概论，不看此书，你压根不知道讲什么

-----  
居然看这种书，呵，怪

-----  
惜乎陈新写的那两章水平拉低许多，张广智优美的叙事和符合西方史学史的精神和主题

-----  
好教材

-----  
挺有思想的，可惜是本教材了

-----  
可算考完了~在教材里面，这本算是比较有爱心的

-----  
默默觉得张广智执笔的章节质量更佳、(ノ▽ノ)ノ  
陈勇爷爷的课很精彩，穿插各种自身的见解以及吴于廑、唐长孺先生的各种八卦。。。可怕的是我们班每次都要挨骂，人文班啥都没干每次都被表扬，哼

-----  
最为教材我觉得可以的。两年前入门的时候...现在看起来真是感慨万千!!!

-----  
教材……

-----  
迄今为止 唯一一本体制内有点内容的教科书  
虽然教科书本身决定了不可能出彩到什么程度 但  
我总觉得作者在字里行间之间流露着一份担忧和希望

-----  
出新版了，快更新

-----  
标准的教材。

-----  
科普书

-----  
久违了历史、世界史！从历史到国际政治，专业上的曲折变化，导致了某些思维习惯和专业素养的改变，今天再次捧读西方史学史，突然有了一种“回归”的感觉。

-----  
呵呵

-----  
五分扎起！这学期的西方史学史就靠着您了！ / 终于考完啦！考没考好，回家过年就最开心！！感谢这学期的陪伴！

-----  
相比另一本历史学概论，本书简直文质俱佳…

-----  
#扫盲系列#虽然hin不喜欢读教材，但是作为一个史盲，我没有选择权啊~~~怕自己会忘还做了好详细的提纲、笔记...入门还是乖一点啵。

-----  
专业课。

-----  
[西方史学史\(第二版\)\\_下载链接1](#)

## 书评

通过此书可以初步了解西方史学起自古希腊至现当代的发展脉络。第一章至第四章按时间发展叙述各国各派的源起发展。但是第五章近代史学下属的小章节中，国别史和专题史有重复，如法国史学与后面的年鉴学派重合。

此书还让我了解到“西欧中心论”的历史观由来已久，赫伦把早期的哥...

-----  
想补习一下西方各种历史便找来了各种书籍阅读，其中有一本就是张广智先生的《西方史学史》，这本书内容十分丰富，翻阅过去满满的都是字，而且有一定厚度，开始准备放弃的，但是随手翻了几个人物之后就舍不得放下了，虽说是教科书却的确有非一般教科书有的吸引力，不得不佩...

-----  
[西方史学史\(第二版\)\\_下载链接1](#)