

色彩构成及应用



[色彩构成及应用_下载链接1](#)

著者:刘晓宏

出版者:湖南大学

出版时间:2004-9

装帧:

isbn:9787810538053

《高等院校设计艺术基础教材·色彩构成及应用(修订版)》是高等院校设计艺术基础教材。从色彩与人们的生活出发,介绍了色彩的原理、色体系、对比构成、调和构成及其

他构成形成。并以大量的实例来诠释色彩构成在视觉传达设计、产品设计、环境设计及服装设计中的应用。

作者介绍:

目录:

[色彩构成及应用_下载链接1](#)

标签

设计

评论

过

[色彩构成及应用_下载链接1](#)

书评

[色彩构成及应用_下载链接1](#)