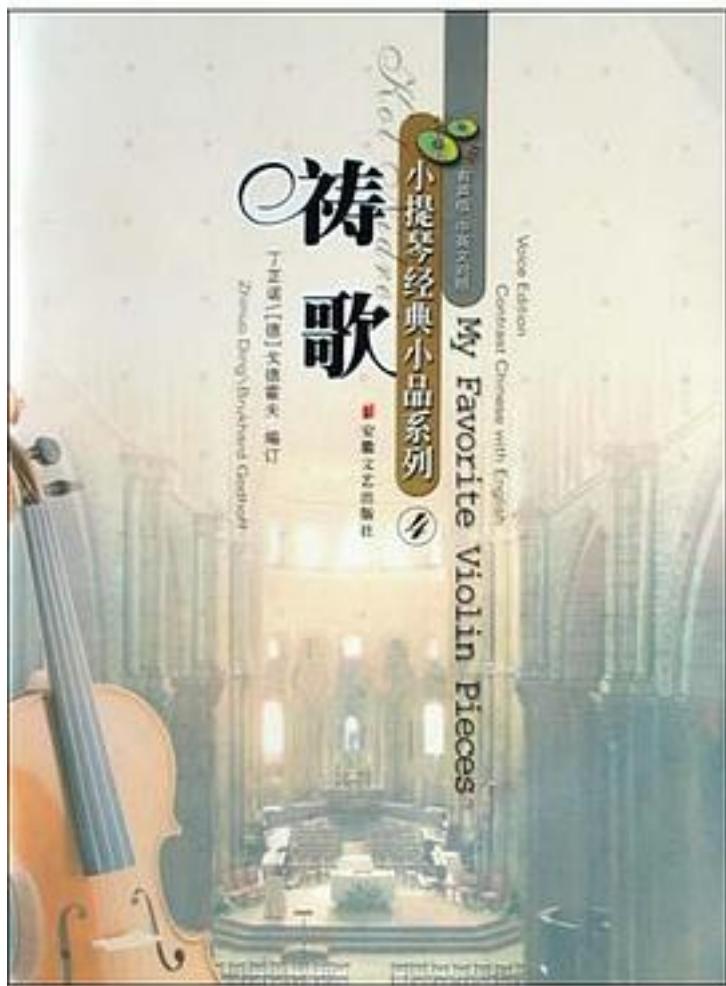


祷歌



[祷歌 下载链接1](#)

著者:丁芷诺

出版者:安徽文艺出版社

出版时间:2004-8-1

装帧:平装 (带盘)

isbn:9787539624501

学习演奏这些小曲是小提琴学生学习的重要内容。通过这些乐曲，我们能学会歌唱、呼

吸、分句、吐字，各种轻、连贯又充满激情的右手运弓，也能学会富有表现力的左手揉音、滑指、换把的技巧和弹性的节奏变化。通过这些乐曲，广泛地接触不同国家、不同地区的音乐，可以大大地丰富我们的音乐语汇，培养音乐感。这些小品既是平时练习的好教材，又是舞台演出的好曲目。

这次我和戈德霍夫先生选编了五十五首小品，分为《春之歌》、《沉思》、《爱之欢乐》、《祷歌》四册。弓指法是小提琴演奏中表现音乐的重要手段，作为一名优秀的小提琴演奏家，戈德霍夫的弓指法有着显著的个人特点。他的音色富有人声歌唱的魅力，他的揉音有着扣人心弦的激动。这次出版的四册曲集，基本上是按照他所用的弓指法编写的，但为了照顾程度较浅的学生学习方便，有的也采用了两种指法。

四册曲集中，每册除钢琴伴奏谱和小提琴分谱外，还附有根据戈德霍夫先生担任小提琴演奏而录制的CD唱片，其中有几首是由他的学生吴正瑜、卡娜、聂菲尼和旦尼尔演奏的。

作者介绍:

目录:

[祷歌_下载链接1](#)

标签

小提琴

乐谱

J6

!P

!CD

!!

评论

弓法比較高深.排版尚可.

[祷歌](#) [下载链接1](#)

书评

[祷歌](#) [下载链接1](#)