

袖珍诗韵



[袖珍诗韵_下载链接1](#)

著者:林东海

出版者:人民文学出版社

出版时间:2000-7

装帧:

isbn:9787020027620

《袖珍诗韵》的主要内容是：所谓“诗韵”，即成书于宋金时代的“平水韵”（由宋淳？

B073?间平水人刘渊之初编)，简称“一百零六韵”（金王文郁复合新刊时的韵部为106部）。而流传最广的是清代所刊《佩文诗韵》，及将《诗韵》与《诗腋》、《词林典腋》合刊于一书的《诗韵合璧》。? “平水韵”是元代以来中国传统诗歌的唯一用韵依据，面对日渐壮大的旧体诗创作队伍，编辑一部最能贴近今人创作的“平水韵”韵书很有必要。林先生重新编辑整理的这本佩文韵书保留了“平水韵”的完整韵字面貌，所配顺韵（韵字在后）双音词则在《佩文诗韵》的基础上依今人之语言情况作了增删调整，使之更便于利用。对冷僻陈旧的死语言，只保留韵字，不再设词；对常用韵字则增加语词量。如“鹏”字，《诗韵合璧》中的顺韵词为七条，《袖珍诗韵》增至十九条。

作者介绍:

目录: 自序
诗韻
上平声
一东
二冬
三江
四支
五向
六鱼
七虞
八齐
九佳
十灰
十一真
十二文
十三元
十四寒
十五删
下平声
一先
二肃
三肴
四豪
五歌
六麻
七阳
八庚
九青
· · · · · (收起)

[袖珍诗韵_下载链接1](#)

标签

工具书

评论

[袖珍诗韵_下载链接1](#)

书评

[袖珍诗韵_下载链接1](#)