

家族



[家族_下载链接1](#)

著者:张炜

出版者:上海文艺出版社

出版时间:1995-9

装帧:平装

isbn:9787532113965

这是著名作家张炜在短短三四年中，继《九月寓言》之后又出手的一部长篇力作。

小说描述了曲府和宁家这两大家族，在将近一个世纪的历史长河中的浮沉兴衰，折射出二十世纪中国社会变迁的轨迹。这是一部传奇式的惊心动魄的家族史，主要由家族史，现实斗争和感情倾诉三大块组成，写得波澜壮阔，气势恢宏。作品中的几代人，在不同的历史时期，为了理想的追求，历经艰难困苦，付出了爱情，鲜血甚至生命，依然忍辱负重，前赴后继，表现了一种革命英雄主义的自我牺牲精神。

这部小说分上下两卷，是一个浓缩了的构架。所写的人物，大都是形象逼真鲜明。华美，凝练而又质朴，圆熟的文笔，则有其独特的色彩，耐人咀嚼。小说的主要情节又巧妙地实现了由历史向现实的转换，具有较强的可读性，又具有凝重的思想内涵。

作者介绍:

张炜，1955年11月生，山东龙口人，原籍栖霞。1980年开始创作，作品主要有长篇小说《古船》、《九月寓言》、《柏慧》、《家族》，中篇小说《秋天的愤怒》、《蘑菇七种》等，短篇小说集、散文集《玉米》、《融入野地》、《夜思》等。现已出版《张炜作品选》五卷。现为山东作协专业作家。

目录: 上卷

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

下卷

第八章

第九章

第十章

第十一章

第十二章

第十三章

心中的交响（代后记）

• • • • •

(收起)

[家族_下载链接1](#)

标签

张炜

小说

当代文学

家族 传统

家族

中文

中国文学

评论

多年没看过这样的小说了。

[家族_下载链接1](#)

书评

你在高原

第一次读罢张炜的长篇小说《家族》后的感觉是怅然若失，自己已经完完全全地融进了这几个家族的纷纷扰扰，当辉煌逝去，四分五裂，各有所终的时刻，心底涌动着一种遗憾，没有什么会永垂不朽，宁家和曲家也难逃这种宿命。而几年后的今天，再次合上这部书的时候，却是一种...

1996年5月15日

读张炜小说《家族》。这是一个了不起的小说。把写作定位于“虚构”、“叙事”。是技术层面上的东西，似不必过于拘泥。读这个小说使我感到激情才是内在的、起决定作用的。 1996年5月18日

这是让人读了感到疼痛的小说。叙事节奏小小的跳跃显出了小说家的自信。小...

前面按着kindle合集里的顺序先读完了《忆阿雅》和《橡树路》，之后搞明白了这十部著作的顺序后才开始读这第一部《家族》。

这样，反而占了一些剧透的优势，对曲家宁家以及地质队员的“我”的故事了解更多了一些，人物的形象也更丰满，也解答了很多读前两本书时的疑惑。解放前...

1.

在《家族》这本书里，张炜写了两个故事，一个是历史，一个是现实。若要用一句话来概括那个历史故事，我想这句话会是：革命胜利了，革命者失败了。

而现实故事则告诉我们，这个失败不是一代人的失败。对于失败的革命者而言，至少他还曾经拥有革命者的身份，失败是人生过程...

[家族_下载链接1](#)