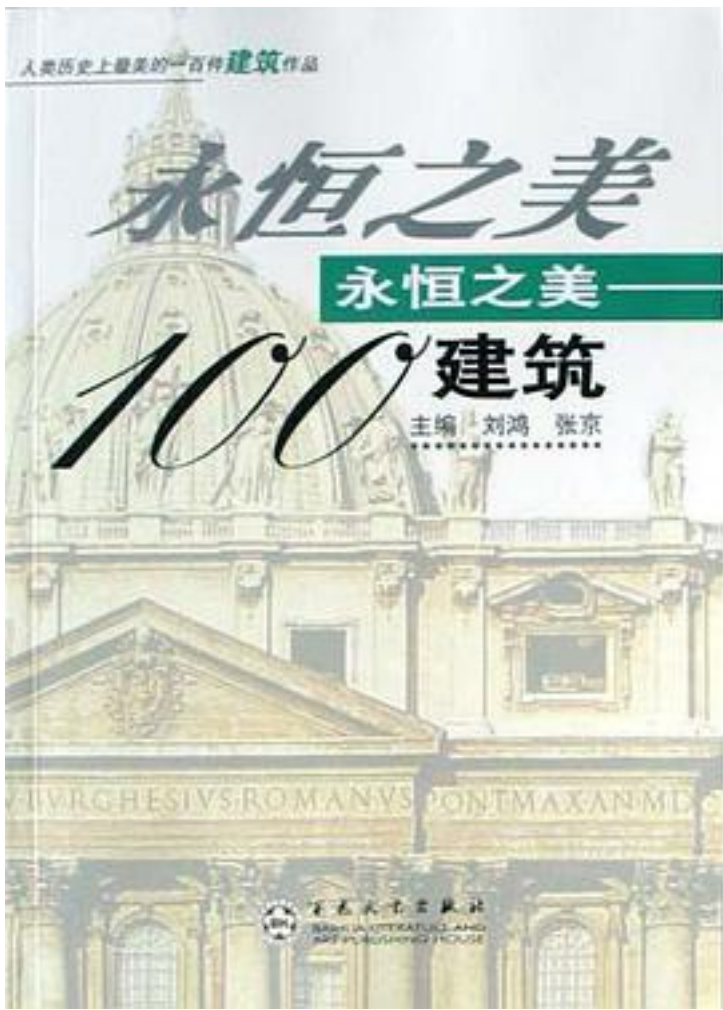


永恒之美100建筑



[永恒之美100建筑_下载链接1](#)

著者:刘鸿

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2004-8-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787530639658

《永恒之美》所讲述的，是上至公元前三千多年的金字塔、新石器时代的人体雕塑和彩

陶盆绘，下至21世纪全球范围内杰出而诡谲的艺术精品。建筑、雕塑、绘画，三卷各选古今中外最优秀、经典的杰作100种，以简雅而深具知识性的语言，将精美的图片传达出的美感延伸到想象的空间。

当我们为日常的凡俗侵扰到麻木的时候，不妨为自己沏一杯茶，慢慢享受这精神的盛餐。你与古人相遇，与名人相交，与他谈你的感受，让历史不再割断，让隔代的美感相汇。

那些绝美的表现，和社会的、历史的、经济的背景息息相连。当我们亲近了艺术，其实也是在亲近创造艺术的社会和人。

也许，只有图片已经远远不能满足观者的审美期待，那么，就用这图与文的结合，弥补观感上的遗憾吧！

在对自己的心灵净涤的同时，重新发现历史，是我们的责任。

因为在其中，受益的，最终是人自身。

这套丛书从艺术的角度，讲述着“美”在人间行走的脚步，一尊五千年前的塑像、一座二千年前的殿堂、一轴三百年前的图画……都因为用心的体悟而走出沉默不语的境界，知性的文字契合了美的精髓，使它们有了言语的能力。画中的植物或动物、庭院里的一树花，都因为文字的阐释而变得亲切而又熟悉。这些以往不能亲近的大美之物可能会融入自己身体的细胞之中。

来自心灵的洞察力让人感动，它指引我们逐渐走出混沌，慢慢学会指认这个愈来愈复杂的世界。艺术正是心灵深处神秘力量的象征，只有沉浸其中，我们才能寻回失落的记忆。

时间与空间共同构成了历史，它并不是一种扁平的形态，当追随着《永恒之美》的身影徘徊在历史的枝枝蔓蔓中，精神的奇迹将不断重现眼前。

而前人的力量——伟大的画家、雕塑家、建筑师、音乐家、舞蹈家以及没有留下姓名的高超的工匠、艺人……他们有过的思想和冲突，创新与突破，将在我们体内重新凝聚。

去除一身由未知的焦虑而产生的浮躁之气，我们将会明白，原来，“美”是这么产生的，它永远都是一个现在进行时，永远处在变化与矫正之中，它需要创造者、收藏者与评论家、欣赏者之间共同来完成，不断地重新梳理，开掘将使它越来越接近永恒和无限的范畴。

作者介绍:

目录:

[永恒之美100建筑 下载链接1](#)

标签

建筑

艺术

闲趣

建筑/景观/园林

大陆

中国

一般烂

评论

拉拉杂杂讲了100例，既不广又不深。

泛泛而谈了

这书有点粗制滥造，我还买了两本~~~

艺术是心灵深处神秘力量的象征。 建筑是凝固的音乐。

[永恒之美100建筑_下载链接1](#)

书评

[永恒之美100建筑_下载链接1](#)