

滴泪痣



[滴泪痣_下载链接1](#)

著者:李修文

出版者:古吴轩出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787805748610

故事发生在东瀛，发生在东瀛一对中国人身上。同是东渡日本的国人，有的在大学本科班上独占鳌头，有的在博士论文答辩会场语惊四座，有的作为年轻学者名扬一方，有的以技术起家驰骋自如。这些人的爱情无疑樱花多于泪水。然而作家的笔锋总是指向人世的苦难，让人们凝视凄美的泪脸。

故事的女主人公蓝扣子是一个身段丰满的北京女孩……

在人海茫茫的东京，一个手抱骨灰盒的男子在电车里坐着，在大街上走着，他的目的是要给死去的女孩子找寻到下葬的地方。演绎过《挪威的森林》里面“渡边”和“直子”的山手线电车，这一次演绎的是两个异域沦落者的绝望之爱。

在寻找的过程中，不堪往事点点从满东京的大雾里隐现而出：怪兽般的东京，风光绝伦……

作者介绍:

李修文，1975年8月生，湖北人。大学毕业后曾从事多种职业，著有小说集《心都碎了》等数十万字。2001年起为武汉市文联专业作家。

目录:

[滴泪痣 下载链接1](#)

标签

李修文

小说

滴泪痣

中国

爱情

现代文学

文学

那回事儿

评论

我问李修文，版权到期了没有，能不能签给我。李说，上周刚刚签给当当，包括其他书。又说这本书的影视改编权卖给了刘若英，捆绑上天堂卖给了张一白。

大一时读过

至今念念不忘大学时候读的一本书 传说中要改编成电影一直在流产

难得作者的手笔比女人还细腻，当我看到扣子的孩子没了，我哭了

我记忆里的蓝扣子小姐。。。

在《收获》长篇上看的。很早之前，好像是高二高三的样子。刚看的时候以为是女作者写的，细腻而感性的文字

男性小资作家，在日本常见在中国还是少的。

高中时候在《收获》上看到的，当时和同桌当黄*色小说看。_-|||
看到友邻的消息，才想起来，这本曾经误打误撞让我们无比感动的艺伎回忆录。

[2004]这本书是网友送给我的，然后我又转手“给”了另外一个网友，其实是没拿回来，所以就当是送了吧（我的很多书都是这种下场，连个名分都没有囧）。已经不记得小

说的具体内容了，但小说中的一句话却给我留下了深刻的印象，
“一只画眉，一丛石竹，一朵烟花，它们，都是有来生的吗？”，安静而又悲伤，一如这部小说的基调。虽然想不起具体的故事情节，但我依稀记得自己当时确实湿了，于是还是决定给她四颗星。

我少数读过的言情小说。。很虐的故事

这样的故事。。。啧啧

阿穆都西提和小白马

滴泪痣+断掌纹》》》》》》》》》》真是悲悲惨惨戚戚

普通但是对我有特殊意义的书

你曾经问过我，不再是一个人了，是不是
那么现在呢，让我问问你吧，我们还有可能是两个人么

看过看过，但是不记得了。。

忽然想起国内写留学生活的好几本小说写得都很不错。《滴泪痣》是我看过的这类型小说里，最狗血的一本。

初中时把我看哭了的小说

同样来自于那个人的推荐，据说想请刘烨和赵薇来演，后来就不知道了，说实话我觉得没有捆绑上天堂好看。

东山口某书店临近拆迁时掏的……

[滴泪痣 下载链接1](#)

书评

李修文的《滴泪痣》再版了，新的序言是春晓给写的，还是喜欢旧版林少华的序。林少华的序言配了李修文的书，还真是看到了村上春树的影子。
久没看过日系小说了，倒是侦探和悬疑小说看了些，只是很少去看言情的日系小说，总觉得弥漫着淡淡的悲伤。《滴泪痣》的开篇奠...

怎么说呢，“滴泪痣”或许就是命运的一种表征吧。蓝扣子的一生就是一场悲剧，遇见了爱情后自己都不敢相信，因为生活一向虐待她，造就了她脸上说不清得是轻蔑还是无所谓，可喜的是她仍然保留着孩子般的稚气。其实，或许我能够体会她在爱情里的自虐与卑微，肉体已经不干净了就觉...

也许。我们每个人都有一颗滴泪痣。
整本书都充满了一种残酷的充实感……没错……充实感，似乎每人读完这本书之后都充盈了什么东西。蓝扣子，筱月，还有主角。当然，我最喜欢筱月。
我想没有多少人愿意和蓝扣子一起轰轰烈烈，爱不起，她的爱实在太过决绝和自毁。筱月，又一曲...

距离其实是一种很强大的力量，存在于两个人之间，要是没有这两个人，就不会存在这

个距离；而要避免这个力量，就没有了两个人的存在的依托……这就是那所谓结局注定
理由吗？

没觉得他是单纯的追求一种沉沦的爱情元素。我却陷在扣子和“我”之间的深渊里面了，看似客...

生命是那么的脆弱 生活只能那么痛苦的挣扎 有着那么深刻的爱 也还是换不了一点安心
配不配？世界上哪有那么多的配不配 真的很想对扣子一句 都已经过去了 只要有你的爱
就配 洗尽铅华就配 所有的经历并不是你想要的 那是无可奈何的
他已经愿意为了付出这么多了 你不能狠心让...

喜欢这种看过后让你难过的死去活来的文字，尽管是本小说却会在故事中品味爱情，品
味无奈，品味绝境，品味死亡。最恬静的瞬间也许就是我和蓝扣子在地铁出口卖盗版碟
，可接踵而来的灾难却也发生在这美丽的瞬间。初读它的时候是在高三，那时候疯狂的
阅读了无数小说来宣泄压抑的日...

“爱总是伴随泪水。不滴泪的爱大约是没有的。但注定滴泪且一直滴到最后的爱毕竟不
多。而这个故事讲的恰恰是这样的爱，注定滴泪，注定滴到最后。是因为两人脸上各有一
颗滴泪痣吗？”文章如是开头...第一次读这本书是在高一，仔细回想，书中的大多数
情节都已模糊，只记得一个叫扣...

第一次拜读是高中课堂，这也是高中图书馆唯一借来看完的书。并且看了2遍。后来去
买，始终没有买到那个版本。直到04年，在书城看见，毫不犹豫的买下来了。也就是这
个黑色的版本。中间删除了很多比较成人的细节。已经没有原先我高中看的那本的细腻
了。我记得以前看完的时候，我...

我想了好久

竟找不到什么词能够表达我看完此书的感受，蓝扣子，她让我感到痛彻心扉，为她流泪
，为她痛！

曾经想过如果我今生若成为导演，那我就只拍这“滴泪痣”。只此作品，再无其他。然
而，这心被撕裂的痛楚，该如何向观众展现。怕是再好的画面也不及看着文字加以现象
...

一直不喜欢日本的文学作品，可能最早接触的作品是失乐园之类的缘故吧。而且后来看
了一些很缓和的作品也没留下什么好的感觉，极端，使他们共同留给我的感觉，就像这
部作品，滴泪痣。

是在收获上看到的作品，当时不知道李修文是何方神圣，到后来才知道居然是我的校友

，应该说我是...

相比捆绑上天堂 我个人觉得这本书更精彩.

人有的时候是很奇怪的动物,爱恨要深刻才会觉得痛快.这本让人流泪的书让人会对自己的命运产生怀疑,难道很多事情真的是上天注定?一个一无所有的女人在寻亲失败幸福的找到爱情,面对突如其来的巨大幸福却因为那颗天生的痣而产生怀疑.有的...

性写的很多，在当时看来很适合进行自慰，是我的国内的第一本性启蒙书。但不可否认，她的故事是悲剧的唯美和感人。

高中时候，用那么几天看完的。书被没收了，老师说我搞色情...

不过在那个时候，书里的某些情节确实让人亢奋，这就是为什么我到现在还记着它的原因之一；而另一个也是最重要的原因是，它确实从另一个使人震撼的角度来诠释了爱情的铿锵与伟大。任何读过这本书的人，都必将承认， ...

[滴泪痣_下载链接1](#)