

曹铃画集



[曹铃画集 下载链接1](#)

著者:曹铃

出版者:上海画报出版社

出版时间:2000年06月

装帧:平装

isbn:9787805303017

中国古代的绘画中山水画可谓发展最为完善，无论是技法还是画论完备丰裕。然而无论是宋人逼真肖似的崇山峻岭，还是明清文人画的草草逸笔，都没有脱离对自然形态忠实或稍作偏离的描摹。而当今有一些艺术家已经不满足于这种对着真山真水的写照式的山水画，他们试图以新的观念去阐释自然万物，更着力于画家与画、画与自然间的关系，这恰恰正是中国山水画的美学基础，曹铃近年来所孜孜以求的正是这样一种境界，她的画给人以一种全新的视觉感受，正逐渐为画坛所瞩目。

作者介绍:

目录:

[曹铃画集](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[曹铃画集](#) [下载链接1](#)

书评

[曹铃画集](#) [下载链接1](#)