

# 舞台服装设计与技术



[舞台服装设计与技术 下载链接1](#)

著者:潘健华

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2000-4

装帧:平装

isbn:9787503919473

本教材及戏剧人物造型设计及技术中的舞台服装部分，目的是唤起读者对此专业的兴趣，拥有一把接近和解读舞台服装的钥匙，内容包括舞台表演服装的功能、设计要素与法则、风格样式、设计程序、结构特性、材料与色彩等系统知识。它不仅能作为专业学习者的教材，也是自学者及专业爱好者了解此学科的指南。在每个章节之后均有相应的思考题及实践训练内容。

本教材是多年教学和演出实践的积累，在确立提纲过程中，受到了学科同行的多方面指点而反复推敲，主要以美国斯坦福大学戏剧系道格拉斯·罗素教授关于舞台服装的多部专著做蓝本，汇集相关学科的书刊，采集、取舍、组织而成。

作者介绍:

目录:

[舞台服装设计与技术 下载链接1](#)

标签

舞台设计

服装

评论

-----  
[舞台服装设计与技术 下载链接1](#)

书评

-----  
[舞台服装设计与技术 下载链接1](#)