

# 文艺欣赏概论



[文艺欣赏概论\\_下载链接1](#)

著者:张蝶娜 编

出版者:

出版时间:2003-8

装帧:

isbn:9787501429455

《文艺欣赏概论》为高校非文学专业开设文艺欣赏课教学、对学生进行素质教育的教材，同时也是一本向一般读者普及文艺理论和文艺欣赏知识的读物，着重引导人们积极参与文艺欣赏实践，从而提高自身的文化修养、审美能力和整体素质水平。《文艺欣赏概论》绪论，主要说明什么是艺术、文学艺术的分类，什么是文艺欣赏等问题。上编：文学欣赏，包括诗歌、散文、小说、戏剧四大文学体裁的欣赏，各为一章。下编：艺术欣赏，包括美术、音乐、舞蹈、戏剧艺术、影视艺术五大艺术门类的欣赏，也各为一章。各章的内容大致包括欣赏对象的界定和特点，欣赏方法的介绍、典型作品的欣赏等，分为若干节。每章后面附有参考书目。

作者介绍:

目录:

[文艺欣赏概论\\_下载链接1](#)

标签

欣赏

文艺

评论

-----  
[文艺欣赏概论\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[文艺欣赏概论\\_下载链接1](#)