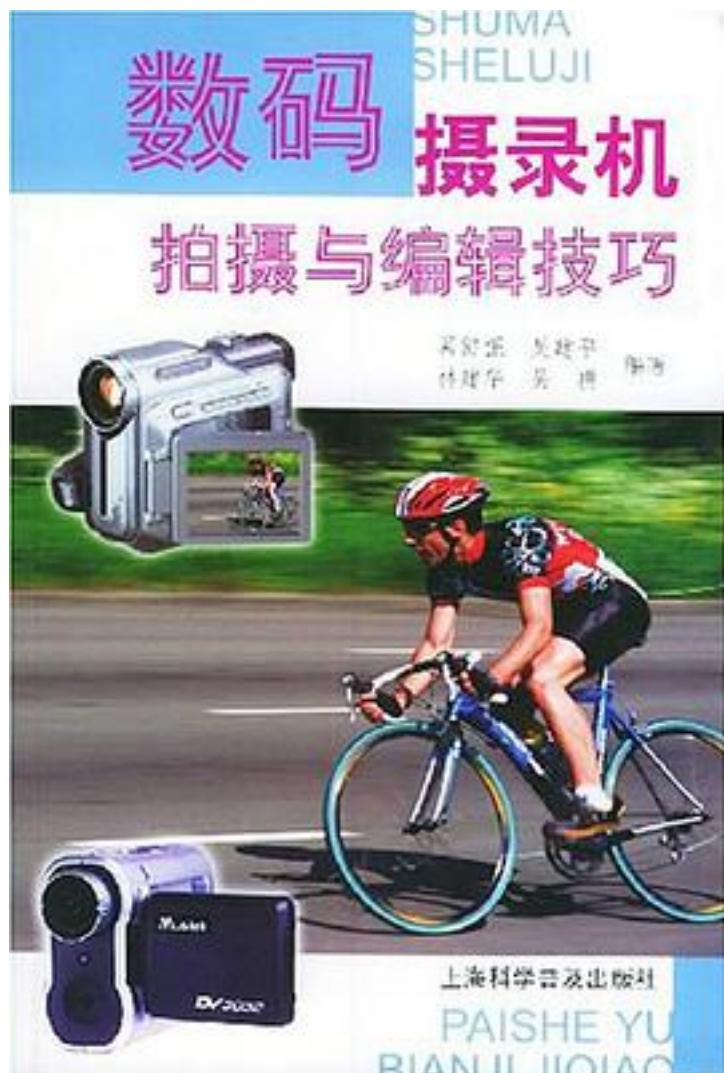


数码摄录机拍摄与编辑技巧



[数码摄录机拍摄与编辑技巧 下载链接1](#)

著者:葛健强

出版者:上海科学普及出版社

出版时间:2004-8

装帧:简裝本

isbn:9787542723291

随着我国人民生活水平的提高，当今社会已经进入数码时代，数字式摄录一体机是模拟式摄录一体机的升级换代产品。其优越的性能、娇小的体积受到广大使用者的首肯。

本书第一章首先对模拟式摄录一体机与数字式摄录一体机作一比较，以供读者在选购时有所参考。第二章重点对数字式摄录一体机的特色性能和技术指标作介绍，帮助读者选择性价比高的机器。第三章对数字式摄录一体机的主要附件和其他数码设备，尤其是记忆棒、软件等作了详细介绍。读者可按项索骥。第四章先介绍目前国内市场上的主要产品的一些性能，可供读者选购时参考，其中有中低档产品，也有高档产品。第五章重点介绍了音视频非线性编辑软件及其使用方法。第六章是VCD制作介绍，使用Videopack4.0进行VCD光盘制作。

本书是一本实用性很强的书，读者可根据需要阅读有关章节，以解决实际使用、制作中的具体问题。

作者介绍:

目录:

[数码摄录机拍摄与编辑技巧](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[数码摄录机拍摄与编辑技巧](#) [下载链接1](#)

书评

[数码摄录机拍摄与编辑技巧](#) [下载链接1](#)